



屏東教育大學 校訊
劉慶中

國內郵資已付
臺灣、南區
郵政管理局
許可證
屏東監字第002號
新聞紙類

第四〇六號執照登記為新聞紙
行政院新聞局登記證局版誌第六四一二號

●發行人：劉慶中●編輯：研究發展處就業暨校友服務組●發行所：國立屏東教育大學●地址：屏東市民生路4-18號●印刷：巨達印刷事業股份有限公司

校長的教師經~

本校教學資源中心於102年4月29日在民生校區教學科技館105會議室舉辦「校長的教師經」講座。本講座邀請到本校劉校長慶中來與大家分享過往的教育經驗。

首先，校長對自身在校的經歷做介紹，提及剛進入學校時，從當時體制的改變、時代的變遷，對學校、校園有多大的衝擊，從專科（國中入學）改制師院（高中入學），對學校有重大的影響，所以剛開始劉校長擔任授課教師外，同時也擔任義務性秘書職務。在當時接任行政工作常常得面臨學生的問題，所以在輔導學生時，就不以直接的問答來勸導學生，而是藉由其他的方式來引導學生想到正確的方式。

劉校長提及學生應該因材施教，並認為教育要先從感動做起。當學生的心門一打開，知識訊息傳遞也較容易被接受。有教無類的思想是理念，是形而上；形而下是因材施教，是實踐，所以當學生與老師的互動良好時，就能引發學習動機。然而教學的好習慣就是要有良知、遠景、熱情與自律，特別是熱情，熱情是教學的主要動力，要有熱情才有動力去教學，而責任高於一切，專業源於用心，有能力固然很好，但是必須要有責任，因為專業只要用心就會慢慢發展出領域的專長。在此，校長給教師的角色下了一個定義，那就是教師像一條鍊子裡面的小環扣，必須要環環相扣，方有承先啟後的作用。

劉校長在最後結語時，問了老師們：「下輩子，你還願意當老師嗎？」。成己成人，老師的價值在於他付出多少，而不是拿取多少；教師是一個志業，其價值非凡。多一點的付出，就會提高更多一些。為人師表的重要性：師者，傳道授業解惑也。社會、學校賦予教師重大的使命，教師這份工作也不只是一份職業，有的更多的任務性、重要性。校長以深入淺出的方式講了自己的經歷，也在教學上提出許多具深刻性的看法與建議。這一場演講，讓與會者受益良多。

(中四甲 楊容佳)



母親節感恩傳情 圓滿成功~

本校學務處生活輔導組及親善服務服務志工社團於102年5月1日上午在五育樓川堂舉辦教育部品德教育『把愛傳回去』母親節感恩傳情活動。

本次母親節感恩卡片由學務處生活輔導組所提供並代為寄送，卡片設計溫馨且具質感，校內師生踴躍參與，讓卡片供不應求，連久未動筆的同學們也將祝福親手寫下，不論住在何處，學校都會將這份珍貴感謝之情傳到母親或需要致謝的貴人手中。

此次傳情活動圓滿達成，共計500人參與，傳情活動期間，本校鐘學務長屏蘭及軍訓室周維婷教官也都一同共襄盛舉，校園內滿溢惜福感恩的氛圍，也讓今年的母親節活動更加溫馨。

(教二乙 蔡嫣于)



用腳環遊世界，用心瀏覽文化~

每一段旅程，都是豐富心靈與增長知識的基石。

本校通識教育中心於102年5月1日在民生校區五育樓四樓國際會議廳舉辦「環遊世界與身心靈成長」講座。本講座很榮幸邀請到哇浩平老師蒞校與我們分享他利用了數十年的時間周遊列國，去各國拍攝每個族群特有的文化之美。

首先，哇老師利用了自己的姓氏「哇」作為一個開場，期許大家能夠創造自己，透過不斷的思考增進自己的內涵，一個關於姓氏的開場，即帶給大家無限的渴望，不自覺地更投入仔細聆聽每一個小細節，不論是求學經驗或是環遊世界的心得分享，每一個故事都如此的引人入勝。會場中，不但撥放哇老師周遊列國的影片，在加上老師精闢的解說，讓人彷彿身歷其境，一同踏遍整個世界。

旅遊，不僅是透過眼睛去看這個世界，更要用心去感受這世界。哇老師所造訪的國家或民族，各自有著自己的獨特文化，透過親身體驗每個文化的過程，讓自己認識每個文化間的不同之處後，更能懂得去尊重每個多元文化的價值，不論是古老的文明或是部落的習俗，甚至是動物的保育等。此次演講，讓我深刻體會到「旅行，是要身體力行」，去深入體驗風土民情，如此方能開闊自己的視野，豐富自己的身心靈。

(社四甲 李香蓉)



2013音樂藝術與教學國際學術研討會~



本校音樂學系於102年5月6、7日（星期一、二）於林森校區音樂館圓廳舉辦「2013音樂藝術與教學」國際學術研討會及《歌與琴的邂逅》歌劇選粹之夜。本次活動特聘邀美國德州大學聖安東尼分校名歌劇導演William McCrary博士以及德州三一大學人際溝通與戲劇教育學系Roberto Prestigiacomu副教授蒞校進行短期講學，來指導本校師生歌劇工作坊及大師班。

本次學術研討會提供與會者親臨國內外音樂藝術相關領域大師指導之機會，並藉由國內外學者及資深教授的演講與示範，期提昇與會者音樂藝術與教學相關領域理論與實務之廣度與深度，並培養理性、智性與感性兼具之藝術統合能力。另亦提出兩台灣音樂藝術與教學相關之先鋒理念與資訊，透過國內外音樂藝術相關領域先進之引領，促進本校及國內各大專院校及中小學師生於音樂藝術相關領域之學習與成長。

102年5月7日晚間7時於林森校區音樂館圓廳舉辦《歌與琴的邂逅》歌劇選粹之夜，為名歌劇導演William McCrary博士、肢體動作指導專家Roberto Prestigiacomu副教授與本校音樂系師長之協同指導下，帶領本校音樂系學生呈現歌劇工作坊及大師班的練習成果，並帶來魔笛、費加洛婚禮等歌劇選粹。當日吸引許多歌劇音樂的同好前來共襄盛舉，本次的「音樂藝術與教學」國際研討會除了在國科會、文化部共同協辦下，亦特別感謝本校校友總會的贊助與支持，讓整場研討會的規劃更臻完善，帶給師生與同好獲益良多。

(音樂系 黃筱媛)

初生“職”憤不畏虎， 進入職場一把罩～

本校研發處綜合企劃組為提升學生對各產業趨勢的了解暨強化未來就業競爭力，於102年5月1日在五育樓視聽教室(二)舉辦「初生“職”憤不畏虎，進入職場一把罩」講座。本講座邀請到統一企業高屏營運部屏東區顧問王俊堯先生及統一超商新豐樂店長陳宇崇先生蒞校為我們分享進入職場必備的省思、能力與態度。

講座中，王顧問首先提及要「先學做人，後學做事」，一旦有所承諾就要盡力完成，並在適當的時機幫助他人或接受他人幫助。其次，要練習說話的技巧，把話說好前，要先學會傾聽，從別人的話題中找出話題，並善用身體語言來強化談話內容。最後，則要大家多培養創意、多閱讀與多接觸不同的人，來瞭解抱怨的本質，並鼓勵大家要「抱願」，而非消極抱怨。

活動進行到意見交流時，陳店長則分享，企業老闆常會根據履歷表做為錄取員工的依據，所以履歷表要端正的寫、確實的寫，尤其是經驗欄這個區塊很重要，因為它可以用來判斷一個人的做事能力來當作總結。

此講座就在兩位講師幽默且精闢的解說之下圓滿結束。相信大家聽完演講後，再加以轉化運用、實際執行，定將獲得更大的收穫！

(社三甲 林俊佑)



社團話劇社— 百鬼日行全員大逃殺～

102年5月4日在本校五育樓北側川堂由話劇社主辦的「百鬼日行全員大逃殺」活動。此次活動除了由本校的同學參與外，也邀請國立屏東商業技術學院的同學們一同共襄盛舉，以達到雙方相互瞭解，並增進兩校間之交流。

本校劉慶中校長也在活動當日特別精心打扮與同學們一同歡樂。活動一開始，校長希望同學們於玩遊戲時，要注意遊戲規則外，也別忘了注意自身的安全，最後並預祝整場活動順利圓滿。

活動在同學們檢錄完成，說明遊戲規則後，即由角色扮演的司儀，以逗趣的方式揭開活動的序幕。活動正式開始，各個選手們奮力地奔跑至四周，尋找有利可供防禦和攻擊的武器。最後，活動進入鬼抓人的階段，由同學們扮演法老、吸血鬼等角色，整場遊戲過程緊張又刺激，現場氣氛歡樂，使同學們度過一個輕鬆又愉快的歡樂時光。

此活動不但讓社團與學生都能擁有歡樂與經驗的學習，更能促進校與校間的合作，相信藉由兩校頻繁互動，未來兩校的隔閡將能逐漸消弭，使合作推動的實質融合更具進一步。

(社四甲 周郁份)



校園喜訊～

本校學生參加「2013年全國智慧型機器人大賽」 自走車競速，榮獲佳作成績～

由教育部指導，正修科技大學所主辦的「2013年全國智慧型機器人大賽」於102年5月11日在正修科技大學隆重登場。本校電腦與智慧型機器人學士學位課程賴宏俊老師指導學生黃冠銘、張伊嫻、李婉寧，榮獲大專組C組「自走車競速」佳作獎。

自走車競速競賽中，主要機器人必須來回路徑20公尺中能夠避開障礙物，且不能撞到牆壁及超過邊界，因此機器人必須具有紅外線來偵測障礙物外，還得結人工智慧，才能克服障礙。此次比賽中使用PD控制法則來使機器人能夠沿牆壁走及結合避障程式能開閉障礙物。同學們經過在校多次的測試，不斷修改車體及程式撰寫，終於在這場比賽中榮獲佳作成績。

(電腦與智慧型機器人學士學位課程)



本校同學參加屏東縣2013「攜手同心～e起反毒、 反黑、反霸凌」酷炫達人創意才藝競賽，榮獲 大專院校組第三名～

本校春暉社此次參與由屏東縣政府舉辦的「攜手同心～e起反毒、反黑、反霸凌」酷炫達人創意才藝競賽，榮獲大專院校組第三名。該社的學生用最青春、最活力的方式來宣導春暉社的宗旨，並選用詼諧的戲劇手法來呈現反毒、反黑、反霸凌的短劇，讓觀眾在輕鬆觀賞之餘，也能體認到戲劇裡面所蘊含的教育性。

本校春暉社參與同學范晏寧、林采柏、岳婁晨、陳俊宇、梁凱莉、蔡佩慈、金妹，以及張馨尹等8人，活動當天一早，認真地在本校校園內進行排演，排演的同時，又為了讓原有的劇本可增添許多的趣味性，於是在比賽前臨時改變了一點劇本與對白，竟沒想到能在比賽中獲得觀眾的青睞，獲得佳績。能夠以如此有趣的方式宣導服務教育的內容，並獲得肯定，老師與同學們都非常開心，也覺得一切的辛苦都覺得是值得的。希望未來能更積極推動服務學習的精神，讓這社會的每個角落都能瞭解到毒品、愛滋、霸凌的危害性，也能讓大家自覺反毒的重要性。

(幼一乙 梁凱莉)

本校同學參加「全國大專院校MICE企劃競賽」榮獲 佳作成績～

本校文化創意產業學系學生張克維、姜佩琦、鄧雲齡、蘇曉峻、吳岱臻等5人創作「女僕咖啡廳展覽會—主人，歡迎回來」榮獲佳作成績。

好康報報～ 本校師資培育中心辦理 「國民小學課業輔導學習知能 研習講座」～開講囉！

◎參加對象：本校師資生、教職員工生及有興趣人士
◎本活動網址：<http://140.127.81.22/aes/>

時間	活動主題	主講人	地點
102.06.05(三) 18:30~20:30	國語領域教材教法	本校中國語文學系 簡貴雀教授	五育樓4樓 視聽教室(二)
102.06.06(四) 18:30~20:30	數學領域教材教法	屏東市復興國民小 學吳金聰教師	五育樓3樓 視聽教室(一)
102.06.19(三) 18:30~20:30	英語領域教材教法	本校英語學系 張淑英教授	五育樓4樓 視聽教室(二)