

師 屏 校友通訊

劉慶中

NPUE University Alumni News

中華民國一〇一年十一月

136



慶祝66週年校慶暨第67屆校運
誠摯歡迎各級校友返校共襄盛舉~



屏師校友通訊

中華民國一〇一年四月

NPUE University Alumni News

NO.136 CONTENTS

本刊自九十七年起改為每年四、十一月發行

國立屏東教育大學 66週年校慶

◎中華民國七十一年六月創刊◎

中華民國 101 年十一月發行第 136 期

發行人：劉慶中

總編輯：王玉玲

主編輯：李瑞文

執行編輯：沈郁娟

排版美編：巨達印刷事業股份有限公司

封面設計：巨達印刷事業股份有限公司

發行所：國立屏東教育大學研究發展處
就業暨校友服務組

地址：屏東市民生路 4-18 號

電話：08-7226141#14201

傳真：08-7216934

E-mail：alumni@mail.npue.edu.tw

- 03 歡慶六六·邁向新吉 文/劉慶中
- 05 國立屏東教育大學第 66 週年校慶暨第 67 屆
校運貴賓暨校友活動內容
【第 33 屆傑出校友簡介】
- 06 陳正恩校友 文/李家蕙
- 07 洪玉燕校友 文/周郁吩
- 08 郭文瑞校友 文/吳敏仲
- 09 張文禎校友 文/秦莉斯
- 10 包基成校友 文/陳冠汝
- 11 鄭如安校友 文/周郁吩
- 12 侯順利校友 文/林督雅
- 13 蔡文章校友 文/吳敏仲
- 14 吳慧珠校友 文/蘇毅佳
- 15 洪碧蕘校友 文/陳冠汝
- 16 李志雄校友 文/蘇毅佳
- 17 呂佳真校友 文/林俊佑
- 18 相聚時互放的光亮—記屏師 48 級校友畢業 53 週年同學會
文/陳東和
- 20 蒲公英的曾經·蒲公英的約定 文/黃瑞光
- 22 屏師五四丙畢業 47 年同學會 文/張玉梅
- 24 與導師有約 文/陳國泰
- 26 孝行楷模表揚側記
- 27 客家研究中心揭牌典禮~
- 28 原住民族健康休閒與文化產業學士學位學程專班揭牌典禮~
- 29 2012 日本六年一貫師資培育制度參訪活動
- 29 狂賀~本校電腦與智慧型機器人學士學位學程發明新專利囉!
- 30 捐款芳名錄：校務基金捐款芳名、校友總會捐款芳名
- 30 國立屏東教育大學六十六週年校慶誠摯的邀請您
- 封底裡 慶祝本校校慶暨音樂季系列活動

歡慶六六·邁向新吉

文 / 劉慶中

敬愛的校友們：大家好！

母校以「歡慶六六，邁向新吉」為主題慶祝創校66週年，校園充滿了歡樂的氛圍。學校今日的榮景，要歸功於過去師長們數十年來辛勤的建設校園以作育英才，而畢業的校友們在各個領域，傳揚著「屏師之風」的木瓜園精神，卓越表現以貢獻社會；因此，今天在木瓜園的人也應為十年或二十年後的人著想，在歡慶66之餘，更要綜觀全局盱衡時勢，擘劃未來締造新吉，讓「屏師之風，山高水長」持續以不同型態縈繞在鬢宮，洋溢於社會。

曾有同學問起什麼是「屏師之風」？我以在木瓜園近23年的體會，從表層的人工製品、價值體系到最深層的基本假定，具體而微來說，那是「成己成人的教風，術德兼修的學風，平等友善的校風」；恢宏鉅觀而言，那是「以誠愛嚴明打造肯吃苦的英才以致力於成就社會」。屏師之風蘊含了教師工作的本質：成就自己、成就他人、成就社會，充分體現了屏師本色。在此特別提出「肯吃苦」，是因為從校友們身上可

以看到這個共同特質，肯吃苦是人生奮鬥最偉大的本錢，肯吃苦是責任感的展現，肯吃苦的人會是待人處事熱情用心的人。用心是發展專業的源頭，所以我們常說：「責任高於一切，專業源於用心」，而這些都是奠基在肯吃苦的硬道理，有了它更能超越極限。感謝過去到現在的師長，也贊揚師範時期到教育大學的校友們，不斷地豐富木瓜園特有的社會資本與文化資本，無論學校在不同階段的發展或改變，這是我們共同的印記與共有的核心價值。

母校從創校開始，就以培育師資為本業，早期數百人的學生數發展到目前近五千人的規模；校區面積從傳統林森校區9公頃多到目前32公頃多(含車城校區)；專任教師從數十位到近二百位(其中約94%具有博士學位)；從全面師資培育的獨立學院到四個學院的大學，僅剩下教育學院仍然維持師資培育的專業。雖然相對於過去，教育的量隨著校務發展有明顯的成長，但也因師資培育政策的改變、社會人口結構變遷、大學校數過量、地理位置偏南等因素的影響，招生時較難受到青睞。儘管如此，母校在面

臨現在與未來各種的競爭挑戰時，師長與行政夥伴們得付出更多的努力經營校務，所幸100年度校務評鑑五個項目均通過高教評鑑中心的品質認證，其他各種評鑑的成績也同時獲得高度肯定。學校從改名大學轉型發展以來，校務經營的成果也藉由評鑑的成績得到最好也是最後的註解。

過去幾年來在不同場合遇見校友都在關心母校的未來發展，特別是合校的議題，前些日各媒體也點名了本校與鄰近國立屏東商業技術學院的整合發展。校際整合溯及92年起，教育部啟動了屏東地區三校國立大學整合的議題，惟當時事出突然，母校與屏商院均表示無意願與屏科大整合，復於94年8月1日奉准改名教育大學時，教育部要求在改大計畫中須加註與鄰近1-2所國立大學整合，經由當時的校務會議討論決議以屏商院為合校的唯一對象。自此每年都有合校(2校或3校)的討論未曾間歇，學校開始轉型發展的七年中，就在不斷的合校聲浪下，已做好約3/4個系所轉型為非師資培育的基礎工程，以及全面校園軟硬體的建設發展，當可為合校發展奠下基石。如今為了提升本校與屏商院所融聚的能量以挑戰未來生源的完美風暴，以及能在短時間內超越二校各自的極限，

二校師生在近幾年發展出合校的高度共識，遂於本年(101年)初簽署合校意向書，並從九月起二校代表合作共擬合校計畫草案，期於十二月底以前在各自校務會議通過合校計畫，報請教育部審議，如無外在阻礙，最快在二年內整合成新大學：巍巍鬢宮發宏願，融融校園展新吉(局)。

慶中就任之初，提出了轉型發展與合校發展兩大校務經營計畫，在師生與校友們的支持、指導與包容下，帶領大家吃苦努力轉型與創造合校契機，如今即將 職之際，自忖可無愧於大家的付託。母校的未來發展仍需校友們的關心與支持，校友同窗之間要常問候與關懷，更要持續提攜學弟妹，廣被不朽的木瓜園精神，因為校友是校力的延伸與永續的象徵。最後，恭喜獲選為母校第三十三屆的12位傑出校友，對您們的傑出表現引以為榮外，您們的優秀事蹟更可做為學弟妹們的學習榜樣。66大吉，祝校運昌隆，合校成功；順頌大家健康快樂，闔家平安！

校長劉慶中敬上

101年12月9日于66週年校慶

國立屏東教育大學

第66週年校慶暨第67屆 校運貴賓暨校友活動內容

101年12月9日 (星期日)

時間	活動名稱	地點
9:00	校慶開幕典禮	民生校區 五育樓 國際會議廳
9:30~9:36	迎賓表演 (原青社)	
9:36~9:56	主席致詞	
9:56~10:15	來賓致詞	
10:15~10:27	頒獎 (第33屆傑出校友、資深優良教職員工、 優良導師及陳哲男校友文學獎)	
10:27~10:30	唱校歌	
10:30	第33屆傑出校友合照 (若典禮提早結束，則時間提前)	民生校區 五育樓玄關
11:30	校慶餐會 貴賓暨傑出校友餐會	民生校區 學生餐廳



陳正恩 校友

臺南市安南區安順國小校長 師專70級

文 / 李家蕙（教育學系同學）

陳正恩學長於民國70年畢業於當時的屏東師範專科學校語文組，目前任職於臺南市安順國小，盡心盡力投入於教育大業中。

談到選擇進入師專就讀的原因，學長表示當時選讀公費師專，跟減輕家裡負擔有關；另一個原因，則是在學習歷程中，遇過許多關心學生的好老師，而想要起而效之。即使到了師專以後，因為語文方面的表現，受到許守濤老師與陸又新等老師的教導與鼓勵，因而對自己增添了不少信心，日後，在工作之餘，仍然維持寫作的習慣，發表作品、出版書籍，都深受當時老師的影響。學長感謝不同階段裡的老師們，因為他們把自己當作自家孩子一般，在課業上、生活上，無私的關心與照顧，凡此總總，都在學長的心目中建立了良好的典範，挹注學長終身不歇的教育熱忱。

師專生活，豐富多采，學長印象最深刻的，就是一年一度的越野賽跑—「跑萬丹」，二十多公里的長跑，總要跑到「鐵腿」。學長對住宿生涯，也是津津樂道，他說，同學們都很聰明，各個才華洋溢，什麼人才多有，讓他目不暇給，優游在同學的琴棋書畫中。和好朋友一起玩樂、彼此惡作劇的時光，午夜夢迴，還會偷笑呢！學長還提到一件有趣的往事，當年有一項暑假作業，就是寫信給陳漢強校長，提出一些對學校的想法。沒想到開學不久，就被請到校長室和校長喝咖啡。當時年少輕狂，大放厥詞，現在已變成難忘的回憶。

談到學長擔任校長的心路歷程，學長認為，處理行政事務貴在溝通。人際互動是一門既複雜又有趣的課題，加上學長生性不喜歡強迫他人，因此，花在建立共識的時間相對比較多，也養成學長順勢而為的行政哲學。學長對成功的行政作為，有一個有趣的比喻：發現老師或主任的『優點』種子、將這個種子種在『支持』的土壤中，以『鼓勵讚美』當肥料，學校自然會到處開花結果。

學長認為教育應該著重多元開展，依照學生個性、才能、興趣去發展。學校是一個多元嘗試的舞台，學生在學習的過程中，瞭解自己的特性，進而表現自己、肯定自己，找到適合自己走的人生道路。學校展現對多元價值的重視，學生就比較容易獲取成功

的經驗，使每個孩子的主體性得到尊重，在學習的路上才能不畏懼、毫無懷疑的追求自己的理想。

學長表示「鐵肩擔教育，笑臉對兒童。」是他不變的教師期待。不管老師或家長，對於孩子的教育必須嚴謹看待。尤其對小學階段的孩子，因為是人格奠基的關鍵時刻，不可因為稚齡而輕視，反而必須給予更多的尊重。用耐心、愛心打從心裡去關懷每個孩子是最基本的態度。學長說，受尊重的人，才知道怎麼尊重別人。

在學校的教育推動方面，學長特別強調閱讀，他認為，閱讀是學習之母，獲得知識只是閱讀的花紅，閱讀的真正價值，是心智活動的鍛鍊，學到如何學。現今聲光媒體的影響劇烈，要學生靜心閱讀變成一種挑戰，對學校來說，推動閱讀變成一種救偏補弊的手段，而成功的核心，在於讓學生找回閱讀的樂趣。學長秉持『讓閱讀像呼吸一樣自然』的願景，建立親師生共識，改善閱讀環境，推展一系列樂讀活動，以養成學生閱讀習慣為目標，經過多年不間斷的努力，帶領歷任過的學校獲得教育部『閱讀磐石獎』、學校故事媽媽獲得『閱讀推手』的殊榮。

學長還提到近來備受重視的國際教育議題，國際村的趨勢已然是一個事實，因此，引進外籍老師，加強英語教育，和異國學校透過資訊平台或實體交流，也是學長重視的領域。此外，學長關心社區意識教育、環境生態保育教育，希望透過體驗課程，讓學生親近社區、關心社區，培養公民參與的態度，也都能切中時代的需要。學長表示，小學教育就是全人教育、生活教育，要關心的面向不勝枚舉，小學老師將所有時間和學生共同生活、一起成長，是辛苦，也是偉大。學校的所有成就，學長歸功於第一線的老師。

能獲得傑出校友殊榮，學長感謝歷任師長的教育與舉薦。學長一再表示，許多在教育界服務的同學都很優秀，得到這樣的殊榮雖然高興，但也有點壓力，學長表示，為了讓自己名實相符，將會在教育界繼續努力向前，以不辜負母校的栽培與厚愛。最後，學長也勉勵所有學弟妹們，好好的珍惜在校的生活，熱愛學習、發揮所長，關心身邊的每一個人，這一切都將會是人生中十分美好、難忘的回憶。



洪玉燕 校友

屏東縣立大同高級中學校長 師院國教所88級

文 / 周郁吩（社會發展學系同學）

榮獲第33屆傑出校友的洪玉燕洪校長，目前於屏東縣立大同高中擔任校長一職，是本校國教所88級的校友，洪校長曾於縣府工作，也曾擔任過各類評審委員，還曾獲邀警廣電台專訪，撰寫的書籍《技職101》一書更獲得縣府贈送各國中之好書推薦等等，經歷豐富，由洪校長所帶領的學校更榮獲教育部友善校園品德績優學校及均質化、優質化學校的殊榮，並獲得教學卓越獎是101學年度屏東縣代表學校，在教育方面的成績是我們有目共睹的。

對於母校的印象

在訪問當天，洪校長也很親切地回答我的問題，談及對於母校的記憶，洪校長對於老師對學生的關懷和互動覺得印象最深刻，當時的她因為是在職進修，所以在課業和工作之間兩頭忙之際，不論是課業上或是生活上的事情，學校的老師總是能適時的給學生關懷以及幫助，還有學校的行政單位總是能站在學生的立場替學生設想，這是其他學校所不易見到的，能在這樣的環境中學習，讓她覺得很溫馨。

對教育及學校經營的理念

在問及洪校長她對於教育的理念時，對洪校長而言，她最重視「全人教育」的理念，她認為每位學生都應該給他們自由發展的空間，做為一個教育人，不論學生的資質是優或劣，在課業或是技藝方面，如果學生有興趣，就應該給於掌聲，讓每個孩子能有自己的發展空

間，不受拘束；而在學校經營方面，因為大同高中有國中部和高中部，由於屬性和其他學校有所不同，當然就有其經營上的困難，在活動方面的編排也要更用心，但洪校長表示她把每位學校行政同仁、老師和學生當作是自己的家人和孩子一樣關心，並希望打造一個和諧的校園環境，在訪問過程中校長總是能侃侃而談，由此可見她對於教育的重視，值得我們學習。

給學弟妹的建議

最後，洪校長也想對於我們這些學弟妹說，因為少子化的關係，屏教大正面臨轉型，她認為這樣的方式是很好的，但是同學可能會認為說不知道自己出社會後，要做什麼？而洪校長認為「態度」很重要，千萬不要設限自己的方向，人生的未來有許多的可能，因為洪校長之前是就讀商業類科的學校，是之後才踏入教育界，所以她認為我們千萬不可以小看自己，在學校也應該多多培養自己多元的能力，為自己未來的工作找尋出路，千萬不要對自己沒信心，另外，「自信」是很重要的一環，她認為我們屏教大的學弟妹是最優秀的，一定要看重自己。最後，洪校長並說她很欣賞的一句話：「吃得苦中苦，方為人上人。」藉以勉勵我們學弟妹，不要怕吃苦，以及做事的態度很重要，只要肯努力，想必能在社會上有所成就。我想從洪校長身上讓我們看到了這句話的意義，也讓我們收穫良多。



郭文瑞 校友

屏東縣政府教育處副處長 師院國教所88級

文 / 吳敏仲（中國語文學系同學）

郭文瑞學長，師院國教所88級，現於屏東縣政府教育處任職副處長。曾於母校行政單位服務過兩年，才至現在的工作崗位，因此和母校的聯繫頗為密切，於百忙之中，猶能撥空接受採訪，實在感謝。

初次見面，便能感受到郭文瑞學長對工作的熱忱。

談及在職進修，是一段艱辛的時日，學長坦言，白天上班，夜間上課，只能利用假日尋找學習所需的資料，同窗之中，亦不乏半途而廢者，想現今社會，在職進修亦是常態，便追問學長如何熬過這樣一個時期。

學長用了一個簡單的比喻：就像是一對鐵鎚鐵砧，鐵鎚要奮力敲擊，鐵砧則得屹立不搖，才能敲出火花，百鍊成鋼。做事得展現出熱忱，全力以赴，同時，也得有足夠的毅力，持之以恆，學長以此態度，克服了在職進修的難關，不過學長也言道，當時還是師院時期，學生們有明確的就職目標，師資、教學方向也十分充足和穩健，然而現在母校正處於轉形，從一元轉變多元，學生們不再以教職為單一目標，師培也非師大師院專有，而現行教師甄選制度，使一般學生也能透過補習班的進修，就能參

與教職的競爭，以教育為主體的母校學生們常因此失了方向，故追問學長，對於現在的學弟妹，能否給予建議。

學長也引用教育部長蔣部長的說法，身在競爭激烈的今日，必須具有人文素養、專業能力和多元能力，人文素養提升生活品味，專業能力以立足社會，多元能力則能應對適應。當然，首要之務，還是得確立目標，學長又以現今流行的電子廠牌「APPLE(Aim目標、Profession專業、Passion熱忱、Learn終身學習、Environment環境)」為引用，要確立目標、穩固專業、展現熱忱，並不斷學習，適應社會環境，希望學弟妹在往後都能大嚼「蘋果」，立足社會。

方向比努力更重要。

埋頭苦幹，也要抬頭看看。學長之言，足以讓學弟妹們做為圭臬，有了目標，才會知到前進的方向，沒有目標，只是在原地踏步，所能接觸的，也不過是兩臂伸為直徑的圓圈，範圍之小，眾所皆知。一個目標的確立，就是一段旅程的開始，比起漫無目的的遊盪，更具有意義、更能走出自己的未來。

在此，感謝學長對於後進的學弟妹們，所給予的鼓勵和建議。



張文禎 校友

屏東縣高樹鄉舊寮國小校長 師院國教所88級

文 / 秦莉斯（中國語文學系同學）

榮獲第三十三屆傑出校友的張文禎校長，是省立屏東師院國教所八十八級的校友，現在任職於屏東縣舊寮國小，擔任校長一職。

張校長回憶起在屏師就學的日子，屏師除了開辦日間的碩士班之外，也開始招收以現職教育人員為主的學校行政碩士班，而張校長是第二屆。他說當年屏師只成立一個碩士班，所以感覺能讀碩士是非常榮耀的事情，由於修讀的學生人數較多，而師資群較少，所以學生們跟老師的互動也就比較密切，感情也很好，研究的基礎也奠定得很紮實，這對往後進行繼續研究相當有幫助，他也相信以目前屏教大的師資，學習內涵一定比他們過去學得更多更深入！

經歷豐富的張校長原本是師專公費生，畢業之後，政府就分發了一個穩定的教職工作給他…但當時年紀尚輕的他，對於教職以外的工作，總是充滿好奇與期待，不希望被單純的教職綁住，終老一生，於是開始報考公職，轉換跑道，在擔任公務員期間，他又不斷省思，未來人生的方向，該如何走下去？結果發覺，原來教育工作才是他人生最佳的志趣！所以才毅然然而，重返教育崗位。

經歷了三十載的教職生涯，張校長有感而發的說他始終堅信，人性都是善良的，就如同盧梭在愛彌兒一書中有句名言：「人生皆善，但經人手，卻變惡了！」，而身為教育工作者的我們就應該排除外來因素的影響，順應兒童天性，避免社會的墮落，充分發揮教育功能！因此張校長的辦學理念很簡單，不唱高調，就是希望給孩子一個快樂又充實的童年，當然，要達到這個目標，光靠一個人是不可能獨立完成的，必須要家長、老師、學生一起努力。首先家長要有認知，必須順應學生的身心發展，讓孩子在沒有壓力的

情境下，自然學習，不要揠苗助長，讓孩子在痛苦中成長…；其次是老師，要提升自己的專業，要有正確積極的教育態度，不要只知道爭取權益，卻忘了教育的初衷；最後是學生，要體認自己的學習本職，充實基本學養。

對於此次獲獎，張校長的內心一直是很惶恐的，因為他並沒有感到自己其實是個很傑出的人，反而覺得自己所做的事情，都是社會上非常平凡的工作，這些平凡的工作，隨時隨地都在社會每個角落裡進行著，我們只是社會這個大機器裡的一個小螺絲釘。事實上，他今天能得到這樣大的榮耀，並不是自己真的有多行，而是平常很多人的幫忙，因而才成就了今天他。首先他要感謝他的家人們在背後給予他支持和安定的力量；其次，他要感謝他的師長，從小學、師專、到大學、研究所，每一個階段，他(她)們都給我不同的學習經驗和啟發；最後，他也要感謝在教學和公務生涯中，給他鼓勵、建議、甚至給他壓力的長官和同事，他(她)們都是我生命中的貴人。

最後，張校長想對現在就讀屏教大的學生們分享勉勵的話：

我誠懇建議學弟妹們，不管將來妳在社會哪個角落裡工作，做任何事情，都必須盡心盡力，不必太在乎外在環境的困境，要時時享受工作帶給妳的樂趣。回報是主觀的想法，因為工作本身的樂趣，就是最大的回報。當然，在學校要努力求學，培養自己的學識能力，也是非常重要的，這是基本功，但是進入社會之後，還是依然抱著學習的態度，不恥下問，甚至去做別人不願意做的事情，這樣永續的學習，妳才會進步，才能比人家有更多出頭的機會！



包基成 校友

屏東縣立中正國民中學退休教師 師專70級

文 / 陳冠汝（社會發展學系同學）

榮獲第33屆傑出校友包基成學長，是省立屏東師專國教師資科語文組70級校友。在2009年88水災重創阿禮部落時，所幸有村長唐輝次與大頭目包學長等人指揮族人啟動危機處理應變機制，在大雨中連夜協助撤離72位村民到安全地點等待直升機救援，讓阿禮部落的村民們躲過風災危機。具有領導人物中的智慧與冷靜，服務付出的熱誠與擔當，令人敬佩。

投入文化保存、生態復育

包學長經歷豐富曾任生活輔導組長、輔導主任、教務主任，退休後目前擔任屏北高中小清華原住民專班閱讀課程教師，教學或兼職學校行政工作達30年之寶貴經驗，奠定扎實之教學專業、行政領導與組織規劃之專業能力。爰此，災後三年來正身體力行扛起大頭目的「文化志工」職分，為挽救救災後瀕臨消失的西魯凱文化，草擬《西魯凱族群災後重建綱領》，展開古文物特展，文化保存暨生態復育等系列活動。引領期盼能成為魯凱族人文化點燈者。

逆境學習到關鍵的師資培育

包學長憶起童年時期，意外發現商店以《國語日報》包裹花生米的舊報紙中，主版面的四格漫畫，利用國語拼音了解其中的趣味，從此迷上閱讀並成為忠實讀者，奠定了閱讀能力，加上後來老師要求寫日記，從此養成習慣，直至今日也是如此。在平地國小、國中求學階段，因為當年父母皆擔任村中要職，只得託友人關照，展開了寄人籬下的生涯。有些時生活費用無著，還要利用假日時間，去果菜市場撿爛掉的蔬菜，當作主菜。直至65年考取屏東師專是人生的轉捩點，包學長表示，在教育界尚得跬步之譽，這應該是從初小到現在，都遇到了好的老師，循循善誘，以身作則，好的同學和好的朋友，互相的切磋，一路的提攜、指導或鼓勵，才能不辱使命，無愧於職……。

提倡「魯凱族民族實驗小學」

包學長努力提升教育品質，尤其非常重視原住民孩子在教育方面的問題，提倡並期求政府在西魯凱，整個霧台鄉列為重災區的時候，於大愛長治百合部落園區成立「魯凱族民族實驗小學」，其位階相當於國立的實驗學校，依據憲法保障及原住民相關法規，相較於區域內多所小學，魯凱族實驗學校將定位為國立實驗小學，以因應泡沫化、邊緣化的危機，呼籲大專院校以實質力量來管理經營，比照國立屏東教育大學附屬實驗小學，透過嚴謹的遴選制度，教育服務人才的把關，還有本位課程的設計，把握學子們的黃金語言期，復振瀕臨消失的魯凱族語，培育英才，逐步實現活絡西魯凱民族的語言與文化。

勸勵與感恩

包學長對於勸勵學弟妹的話，為人處事一切都要回到基本面，即責任、態度與榜樣，謹守本份，負責盡職，和顏悅色的神態，雍容大方的氣度，更要以身作則，做好學生的榜樣。其次培養基本專業能力，一切回到基本功，包含：閱讀能力、發表能力以及知識管理的能力，身為一個老師，更應該把文采、口才訓練好，才能啟迪孩子知識。如今，屏師校友在各行各業中發光發亮，期許屏師之風，山高水長，共勉之。

包學長對於得獎的心情，引用當年畢業典禮陳前校長漢強先生勸勵的對聯：「從來有上百師儒五車典籍以求得畢身服膺之真理；此去是大千世界萬里煙波要做個中流砥柱的良師。」包學長表示，將以「求真理，做良師」奉為終生圭臬，並感謝母校與師長的栽培，默默堆砌這個舞台，讓我可以實現夢想，重溫美好記憶，因此，我的榮耀是歸於母校與師長，我也會將這份力量，帶回部落與整個社會，協助重整部落並作為榜樣。



鄭如安 校友

高雄市教育局學生輔導諮商中心主任 師專72級

文 / 周郁吩（社會發展學系同學）

鄭如安學長是本校師專七二級的校友，目前於高雄市教育局學生輔導諮商中心，擔任主任一職。鄭主任從事教職已30年，有17年在小學服務，5年在瑞平中學服務，瑞平中學是國內第一所獨立式中途學校，性質不同與以往的學校，這可說是一大突破，後來主任被借調至高雄市學生心理諮商中心，也曾在美和科技大學社工系任教6年，因此，鄭主任的教學、行政和實務經驗方面相當豐富，他在教職與行政工作上有很好的成績之外，也投身於許多社會服務工作，他擔任過社團法人高雄市生命線的主任三年，也擔任高雄市諮商心理師公會理事長，以及不同的社福機構、學會等單位擔任各種義務性的職位及工作，在社會服務方面的付出是大家有目共睹的。

鄭主任他沒有顯赫的家世背景，也不是一個天賦異稟的人，他憑著一股努力向學的精神，腳踏實地的認真學習，造就了他今天的成就，他認為即時再苦，雖然步調緩慢，也會一步一步的邁向目的地，總有到達終點的一刻，而這樣的過程他反而覺得是一種成長的磨練。在師專時期的分組，他選擇了輔導組，也開啟了他之後有關諮商輔導的人生，他在諮商輔導的領域中，發揮了他的專長，現在於高雄市教育局學生輔導諮商中心服務，該中心是台灣第一個成立像這樣的單位，負責高雄市的學生輔導，如果學校方面有學生輔導的困難，就會被轉介到這個單位，此單位擁有專業的心理師、

社工師等等，可以提供最專業的服務，給需要協助的學生最好的幫助。

對於母校的記憶，主任回憶起仍舊是歷歷在目，他提到好多令他印象深刻事物，像是一年一次的萬丹長跑，這對他說來，是個很特別的經驗；以及，水上運動會，同學們大家必須輪流去刷游泳池裡的青苔；三餐和生活都在學校裡，懷念跟大家一起的團體生活；還有每次週會上的即席演講，被抽到上台演講的感覺總是很緊張、刺激；另外，為期兩個星期的外埠參觀，環島的旅程也都令他印象深刻，回味無窮，可見當時師專時期的活動帶給鄭主任不同面向的感受。

鄭主任想對我們這些學弟妹說，希望我們在教學上能更深入，因為現在並不是每位教育大學的學生都要成為教師，所以要培養出自己的興趣和專長，使自己成為各方面的通才，並多多培養自己多元的能力，可運用於社區、文創產業等等，讓自己能有更多元的發展。

因為家境的原因，讓他選擇了師專，但卻影響了他的一生，為他在諮商輔導上的學習種上了種子，而他也樂在其中，選擇教職的人生，在這五年的師專學習中，他很感謝師專時期學校的栽培，以及多位老師的鼓勵，讓他在諮商輔導的專業上能成長與學習。鄭主任表示很开心和感謝這次他能獲選為傑出校友，可以身為屏師的一份子，讓他覺得很光榮、很驕傲。



侯順利 校友

中洲科技大學駐校藝術家 普師54級

文 / 林督雅（中國語文學系同學）

侯順利學長，目前於專業藝術工作室中進行自由藝術創作。主要作品有大石雕、小玩石、現代水墨畫及最近期的綜合素材組合體：它包含了石頭、繩索、絲線、剪紙、玻璃紙袋、瓶子等，隨著音樂再以雷射光束投射；創造多變化的各種視覺美感，作品完全不受時間、空間、方位的拘限，繼15年前再一次賦予石雕藝術更新的活力。

早期，侯學長的藝術生涯，曾經有過一段極大的衝折；當時，深思著自己究竟想做什麼？是現實行業的室內設計，是社會流行的藝術品，亦或是心中所喜好的純藝術表現！最後——終於不顧一切選定在台北木柵的新房子中，進行了長達三年的閉關修煉；以求得藝術作品真正的突破。

光陰流逝，100多件石雕出來了，堆了滿屋，這時學長才警覺到自己在幹什麼，為何做這樣的傻事。醒悟到藝術創作還需要推展出去，讓群眾欣賞、接受、喜愛，才有真正的意義。

因此，在木柵道南橋堤防上，學長開創了一個露天的行為藝術特展——石頭祭天。沒想到，從此聲名大噪，甚至有人太過喜愛馬上就拿回家去。從此，侯學長在獲得文建會的指導下，應美術館、文化中心、畫廊的邀請，全國巡迴展出近30~40站，漸漸的走上了藝術創作的巔峰。

期間過程困苦艱辛、榮耀、揚抑自不在話下。慶幸著有個美麗偉大無私，屏師55級學姊王秀香夫人的默默扶持，及諸多學長、學弟妹一路上的相隨，成事者必然寂寞，侯學長是個幸福得天的人。

綜觀，侯學長在創作近50年的生涯中，經歷過兩次重要的突破；成名後的10年，深深體悟出藝術就是要與眾不同，就是要超乎世俗常理，要能突破當代的觀點才叫做創作。而且要多與同道互相借鏡，彼此激勵。

經過10年後的展示，侯學長突然發現到自己的作品因為與大眾接觸太多，不知不覺中，受到世俗觀點的影響，自己的藝術已不再創新，因此沉寂了一段時日。直到最近三年才又復出全新發表。這次學長的作品不再拘限於石雕，其創作的元素更加多樣化了，時間與空間也更能無限延伸，感受自然大不相同。

侯學長回憶到能有如此的風光和成就，普師（屏東教育大學前身）的影響非常地大。回想當時，本身除深受附小校長朱劍鳴的教誨及美術老師白雪痕教授的啟蒙外，上下三屆全校師生一體，五、六百人都能打成一片，直至現在，仍然感情深厚，在社會競爭群體中，都能共力提攜，互相照應，貼切真心關懷，這真是此生再也得不到的福份！

希望後期的學弟妹也能多珍惜彼此的緣分，這對以後的一輩子必然大有助益與價值。



蔡文章 校友

實踐大應用中文系客座副教授 特師57級

文 / 吳敏仲（中國語文學系同學）

蔡文章老師，屏師特師科57級，現任實踐大學應用中文系客座副教授、高雄市政府本土教育訪視委員，甫卸下教育部國語文科審定委員，曾入選華人作家辭典，榮獲「鳳邑文學貢獻獎」，兩度榮獲「高雄文學獎」及師鐸獎，目前出版有《靜靜的山林》、《鄉土情懷》、《花情翩翩》、《泥土味淡淡香》、《麵粉袋的歲月》、《赤腳大仙》、《永遠的小林村》、《行雲山川》、《綠色夢境》等，及編有《岡山文選》、《偶就是好玩》等編著共20餘冊。

老師受訪之時，因逢獲得最高榮譽的高雄文學獎，為配合市政府前來採訪，故桌上擺放著整齊的文學著作，樸實封面，一本本都是老師執筆的心血結晶，令人肅然起敬。聽聞是屏東教育大學的傑出校友採訪，蔡文章老師非常高興，因一直投身於高雄地區的教育工作，自離開屏師，一晃三十年，能與同校の後進晚輩相談，十分愉悅。

說起與屏師的結緣，蔡老師想起當時，隻身從岡山搭車，前來屏東應試的情景，登科之後，雖然只有一年的時光，對蔡老師來說，卻是十分彌足珍貴的歲月。林木蔥鬱的校園，規律的早起升旗，以及粉墨登場的化妝晚會，歷歷往事，自蔡老師口中述起，鮮明生動，而同窗之中，多為父執輩，且以教

職身分進修的同學，相處起來，備受照顧，即使至今，也是受益良多。聽蔡老師的描述，亦能感受到當時的屏師學風對蔡老師的薰陶。

由於老師在應用中文系執教，因此便向老師請益，請老師給予現在中文系的同學一些方向和建議。

蔡老師給予了幾項建議：具有師培資格的同學，在教師甄試的時候，不要排斥臨時代班的職位，能爭取到年約制的代課教職，其實也是一個不錯的發展，在兼任代課教職的同時，不忘記充實自己，進行進修，提高自己的學歷經歷，才能隨時具有爭取正式教職的能量，如果對於教職較無興趣，也可以全力投入國家考試。蔡老師說，教育機構遍佈臺灣南北，每一個縣市都有教育部門，每一個鄉鎮也都會配置相關的教育人員，隨著政府退休機制和福利的穩固，願以選擇退休的人數隨之增加，因此，國家考試的教育類別，其實很適合師範體系的學生去爭取的。

訪談之後，蔡文章老師不吝嗇地送了幾本書，對於屏師印象，離四十三年前的求學時刻，或者是三十年前的兩週進修都毫不模糊，希望老師能在校運會的時候再次造訪，看看一別三十年後，屏師更為光采耀眼的風景。



吳慧珠 校友

高雄市楠梓區油廠國小校長 師專71級

文 / 蘇毅佳（社會發展學系同學）

榮獲第三十三屆傑出校友的吳慧珠校長，是省立屏東師專七十一級的校友，現在任職於高雄市立油廠國民小學，擔任校長一職。吳校長回憶起母校記憶，因為從離島到本島就讀，遠地求學，因此師長、同儕都相當的照顧，連假無法回家時，同學還會熱情邀約到家裡來過節。也感念母校在平時就落實生活教育，培養學生日後為人師表基本的班級經營能力，例如學校當時強調三動教育：勞動、運動、活動。透過勞動，使學生更重視家庭與學校服務，並且強調師長以身作則；利用運動，從事晨間運動活動，讓學生養成良好的生活習慣；藉由活動，培養學生做人做事的歷練，以及人與社會的互動，以利將來職場表現。除此之外，還有許多校園故事，可以在無形中形塑為人師表的形象，以及學長制度的關懷等等。這些都成為吳校長記憶中美好的回憶與豐碩的果實，藉此吳校長延續母校三動教育，堅持做一個樂在工作的教師。

從吳校長長期經營學校的經驗中，認為達成工作目的與最佳效率的關鍵是「專業」，透過專業可以掌握理論與政策的重點，了解教育現場的優勢與問題，進而做出正確的判斷，據以擬定工作計畫，進行行政工作的溝通與協調，達成完整的教育政策與教育實務的連結。也就是說，透過專業可以將理想轉化成法規，並配合實務推動加以落實。

吳校長秉持適性教育的理念，以教育專業倫理為核心理念擴散，並致力於實踐有教無類、因材施教、人盡其才的教育方式。認為有教無類等於輔導系統初期預防的概念，必須充分結合教師專業，並強調合作、共享的教育才能達成。以吳校長任內推行的「星火相映藝油廠」校本課程為例，即是以適性教育為根本，以藝術為核心，發展多元的教育，整合語文、品

德與生態環境，透過演出戲劇表演，來展現不同學科統整學習的成果。讓每個孩子有展演機會，並促成孩子與人合作，以此來實踐適性教育的理想。然而，對於教育實務的施行，吳校長認為：教育推行應結合家庭、學校、社區與文化，以宏觀的角度去規劃整體方向；再結合老師，組成學習社群，推展教育方案，並監督、評估方案的實行績效；從個人出發，應努力培養耐心與毅力，並且不斷的終身學習，加強自己的能力。吳校長以如此認真的態度要求自己，扮演好自己的角色。

對於吳校長而言，教育是「真實的生活」，真誠而實在經營每天的學校學習活動，樂在生活、也樂在工作！對於吳校長來說，教育就像是一生的志業，永遠保有教學的熱忱，是吳校長工作的動力來源，認為教育是很平凡的，但卻可以造就出偉大的成就感。在教學生涯中，感謝先生給予實現教育理想的機會，並給予信心與協助。對於職場上很多師長和同儕的照顧也相當的感激，包括第一所服務學校「高雄市楠梓區後勁國小」同事的相互鼓勵也感激在心頭。也謝謝高雄師大在職進修十二年期間師長的指導，為吳校長豎立了有很多很好的榜樣。在學校中，也看見老師們的認真教導學童，感到很感動，未來也希望能夠幫助老師有更多教學展現的舞台。

在訪談中，吳校長謙遜不居功的態度令人欽佩，最後期勉學弟妹應隨時保持樂觀的態度，並認清自己的角色與任務；未來如有進修計畫，也要做好時間管理，才能結合理論與實務，教學相長。並要隨時保持彈性的目標與思維，努力突破框架，不要自我設限，如此便能創造豐富多采的人生！



洪碧蕊 校友

花蓮東華大學附設實驗國民小學教師兼衛生組長 師專73級

文 / 陳冠汝（社會發展學系同學）

洪學姊為屏東師專73級語文組，榮獲第33屆傑出校友，目前任職於花蓮東華大學附設實驗小學，教學與行政認真付出，曾獲台灣區國語文競賽小學教師組演說比賽第一名。同時，以繪本及科技等創意融入方式啟迪學生對閱讀的興趣，擔任輔導主任、國語科輔導員、教育部教專講師、國語文競賽評審等數年，曾任花師說故事能力檢測委員、教育部教專中央團員，更獲邀至新加坡參訪並擔任國語文教學講座。

多元參與

學姊談起當初在屏師的日子仍然歷歷在目，在母校的點點滴滴總是充滿著懷念與感恩。尤其擔任校刊編輯，為了讓校刊能夠盡善盡美，與主編老吳、祝美、瓊月…等同學們在編輯室中絞腦汁地規劃內容、想標題，那段同甘共苦的同學情誼最是讓學姊難忘。同時因擔任活動中心幹部承辦山地服務，利用暑假和服務性社團到六龜育幼院及屏東偏鄉陪伴當地的小朋友學習，深深地感受到孩子的需要，這些體驗都塑造了學姊的教育理念，學姊謙虛的表示，73級優秀且具愛心的同學無數，她所做的只是為了服務需要的小孩，可看出學姐對孩子童年的珍視與付出。此外學校提供各式晚會、體育競賽、社團、五乙快樂的歌聲笑聲，操場邊一起練習朗讀的學姐學妹，話劇社~將軍之子一劇比賽及巡演的點點滴滴，學姊至今回憶起過往的歲月，仍感到同窗情濃讓她無比懷念與珍惜。

師長恩深

因為屏師的教育與許多師長的關懷，特別是恩師趙伯雲老師，總是利用課餘時間指導古文朗讀，讓學姐奠定厚實的基礎，職涯中能夠榮獲全國小學教師朗讀第二名及演講第一名，都要感謝老師當年的諄諄教誨。另外，班導黃瑞枝老師直到畢業後還持續關心著學姐生活與工作的近況，令人備感窩心。徐守濤老師對學生的發展關心至微，有幸擔任老師童詩創作的小助理，這段溫馨的學習旅程，成為學姊日後語文教學的元素。另外，陳漢強校長、風趣且鼓勵大家努力向上的黃光男老師、文質彬彬的林顯輝老師、爽朗的陸又新老師、看似嚴謹其實溫暖的虞教官和張乃方老師……屏師是學姊記憶中溫暖的大家庭，該感謝的老師太多了。

最後，學姊深深地感念當初母校的栽培，讓她今日有能力參與各項教育實驗，並依循著教育的理念和願景，秉持著專業，在崗位上，為國家未來的教育奉獻所學。

對學弟妹的期望

學姊的處事態度，讓人印象深刻，讓我受益匪淺，在她的訪談中提到，希望學弟妹可以在大學黃金四年內，「盡情學習，永遠不要停止」，同時，更重視學習的機會，鼓勵後輩不要白白浪費任何可能改變你的未來或是成為你人生另一個里程碑的機會，因此，提醒學弟妹要勇敢期許自己能為國家、這個社會，發揮自己的能量，享受付出和學習的快樂。



李志雄 校友

屏東縣內埔鄉豐田國小教師兼體衛組長 師專78級

文 / 蘇毅佳（社會發展學系同學）

榮獲第三十三屆傑出校友的李志雄老師，曾多次帶領學生參與巧固球諸多國際賽事，皆獲得殊榮，充分表現了李老師的智慧，以及凝聚球隊的卓越領導能力。在求學階段中，李志雄老師回想起就讀師專前從未下過高於腰際水深的他，在師專的第一次游泳課時就喝足了水，並尷尬的被同學拉起的那一幕，與之後鼓足勇氣加入游泳隊接受訓練的大轉折形成了強烈對比，在這過程中經歷了許許多多的蛻變、努力與成長；還有為了自我鍛鍊自己，更連續兩年參加了一萬公尺跑步的比賽，今日回想起來仍覺得相當的懷念。而每天早上6時15分的晨操，每年的合唱比賽、軍歌比賽、舞蹈比賽、體操比賽等，這些美好的過往歲月現在回憶起來都覺得非常的甜美。

畢業離開學校後便一直在巧固球領域推展。「巧固球」又稱君子球，注重彼此的禮讓，不能搶球、不能阻擋，讓每個人都能盡情的在比賽中發揮自己的技能，這些特色都充分表現了運動中最高的情操，這也正是吸引李老師投入這項運動的原因之一。因此，李老師以「期望更多人喜歡運動」這個核心出發，透過巧固球的基本跑、跳、傳、接動作，進而讓孩子們去喜歡其他各種運動，讓孩子們從運動中得到快樂、得到健康，得到成就感及榮譽感，最終更期待孩子們可以透過從運動中得到的價值，去自動提昇他們其他方面的知能及技能，這樣我們的孩子在未來就更有競爭力，李老師就是以此想法來推動巧固球這項運動。在運動教學當中，強調多變化式的學習方式，例如用籃球的運球方式進行熱身；一開始把運動規則簡單化，讓孩子們很容易就玩的起來；利用各種有趣簡單分組比賽的方式提高興致，讓每個孩子都學到巧固球每個動作的技能，且過程中強調觀念的建立及判斷力的指點，這些都能讓孩子們在正式比賽中展現最佳的狀況，也成為在比賽中致勝的關鍵。

在教學過程中，也曾遇到挫折，例如孩子學習態

度的快速轉變，讓李老師曾在教學生涯中感到灰心。但李老師秉持著中心理念，認為有些是一定要教給我們孩子的，堅持給予孩子正確的觀念，例如：孩子的規矩、禮貌、主動解決問題的想法及自我約束的能力等，同時也一直調整自己的教學方式，讓許多孩子對於李老師的諄諄教誨至今仍感念在心。

「教育」這兩個字對李老師而言，就像車子的「方向盤」，就是要讓我們的孩子朝正確的方向到達目的地；教育也是「能力」，要讓我們的孩子們充滿能力的走出校園。並且認為如果我們的教育環境兼重五育，讓大家都喜歡運動，每個人可以透過一個興趣、一項運動去激發自己更進一步的想法，這就是我們推展運動的目的之一。一旦我們的孩子有了運動的動力和目標之後，未來我國好的運動人才就能夠日益增多，除了期許能在國際比賽中有好表現之外，更強調運動過程中所帶來的幫助及成長。

在學習與教學生涯中，李老師首先要感謝啟蒙的老師：現任屏東縣載興國小的陳茂景主任，李老師畢業後就跟著陳老師學習巧固球，對李老師的影響深遠。除此之外，也要感謝現任屏東縣和平國小的賴貞源校長，賴校長對李老師而言是強勁對手，同時也是當時看齊的目標，現在更是扮演了李老師推展巧固球最大的後援助力。李老師很高興透過本次獲獎，能有機會將多年來累積的經驗和想法告訴大家，這是本次獲獎最快樂的地方，也許很平凡簡單，但對於李老師而言是一份比起獲獎更大的喜悅。

最後，李老師以「多做」這兩個字期許學弟妹們，期勉從做中累積更多經驗，並且從做的當中知道自己的不足之處，進而繼續學習，能夠這樣，那麼離成功就很近了。李志雄老師對於教職的熱忱與努力，實在是有目共睹的，值得人們敬佩與學習，未來仍繼續將心力投注於教育、德育英才，造就更多優秀的學子。



呂佳真 校友

高雄市內門區木柵國小校長 師院音教所90級

文 / 林俊佑（社會發展學系同學）

呂佳真校長畢業於師院90級音樂教育研究所碩士班，任職國小教師十三年、主任五年、校長六年，現今服務於高雄市內門區木柵國民小學。呂校長於擔任校長期間，多次撰寫發展特色學校競爭型計畫，皆獲得教育部獎勵及補助，為學校爭取許多教學建設，並創造特色校園行銷藍海價值；此外，呂校長於教育職場多年來努力推廣音樂藝文活動，實施藝術人文創意教學，任教時並多次指導合唱團、直笛團、兒童樂隊等社團，屢屢獲得全縣及全國比賽佳績，擔任校長期間更大力支持學校閱讀與體能活動，致力於推動夜光天使點燈專案，扶植弱勢、服務偏鄉，協助社區營造幸福、希拉雅族群尋根溯源，培植兒童3R效能，型塑藝術和諧氛圍與人文關懷永續校園，建構溫馨友善學習樂園，打造偏鄉小校為台三線上的亮眼明珠。

理念的燈塔

從事教職可謂任重道遠，然而漫漫長途，必有一個理念，方能在寬廣無邊、四通八達的道路上，找到一條屬於自己的陽關道，並毫不懈怠的往前邁進。對於呂校長而言，這樣一個多年來秉持不懈的教育理念，即是：「以『有教無類』為圓心，以『因材施教』為半徑，刻劃教育的同心圓，宣揚教育大愛，點亮親師生的心燈，使其適性發展各展其才，開創教育無限藍海價值」。

還說道：「能擔任教職，在教育的職場中服務，是一件相當幸福、有福報的事，因為我們每天教育、澆灌著莘莘學子，就如同做善行、種福田般…」。

充實與飽足的回憶

談起對於母校的記憶，佳真學姐回憶道：「還記得剛入學第一學期修習音樂教育哲學，每每要預習幾十頁的原文資料，真是史上無敵刺激與震撼！」然而學姐透過與同學們的分工合作，最後終能在課堂上順利討論，並達成學習進度。

此外，對學生而言最重要的「飲食」，自然也「飽足」了學姐的回憶。學姐說道：「傍晚課堂間的晚餐時段，大家互相邀約至林森校區門口巷子裡的麵攤，『老闆，加5元蔬菜』、『好，馬上來』，麵攤阿桑靈活的手藝與令人垂涎欲滴、香噴噴的湯頭，加上大伙兒們的談笑風生，實為修習碩士學業增添不少

多采多姿的畫面！」

師生情誼，灌溉與茁壯

修習碩士學業期間，學姐曾受論文指導教授—葉乃菁博士的教導，至今猶然點滴在心。學姐說：「老師是一位非常體貼、用心關愛學生的師長，其敏銳的判斷力、富推理的邏輯思考能力與嚴謹的治學態度，體察實務問題、用心付出、不吝指導，諄諄教誨至今仍溫暖心頭！」

因為葉博士的教導，學姐在教育生涯中增添更多的動力與耐心，並能在教育浩瀚殿堂中穩妥方向。學姐還說：「葉教授是相當令人敬重的人生導師，如今與老師亦師亦友的情誼，更使我如獲至寶、銘感五內！能與老師結師生緣，終身受益無窮，感恩老師的栽培與提攜。」

態度與感恩的學習

我問道：「對於我們這些尚未畢業的毛頭小鬼們，是否有一些建議或勉勵的話語，讓我們也能成功找到自己的陽關道，進而反饋社會、讓社會更美好！」

學姊說，屏東（屏東教育大學）是一所學術自由、師資豐沛、人文氣息濃厚的熱情陽光學園，並鼓勵學弟妹們：「懂得感恩的人，才能學習付出，致力所學、回饋週遭，為他人、也為自己不斷創造幸福…」。

最後，學姊說道：「態度決定一切！見解正確能自在，信心堅強無煩惱，用心關懷愛你的人和你愛的人！」

在訪談的過程中，我深深為學姐親切又有震撼力的談話所感動。尤其，感受學姐學而不倦、積極勤學、圓融治校、終身永續學習的理念，在勤於校務之餘仍繼續修習博士學位，著實令人欽佩，也為後學增添典範楷模；看著學姐寄來的文稿，有如聽聞學姊面對面的勉勵，讓我再次學習到態度與感恩的重要。雖然人生路途上難免有迷失方向的時候；但更重要的是，因為有了諸多勉勵，我方能確信不會迷失自我，確信能秉持著自己的理想繼續前進。我想，這也是學姐為我們指引出的陽關道吧！

相聚時互放的光亮

——記屏師48級校友畢業53週年同學會

文 / 陳東和（48級校友）

101年4月26日，郵差遞給我一份印刷精美、醒目且別緻的郵件，掀開後，原來是屏師48級同學會高屏區分會的邀請函，函中敘明：屏師48級校友畢業53週年同學會，訂於101年5月20日至21日，假交通部觀光局屏東大鵬灣國家風景區東方渡假酒店召開。邀請函中把大鵬灣的全豹展現無遺，諸如：交通路線圖、大鵬灣各景點位置圖、各種遊樂活動簡介圖片，一應俱全，使人見此請帖，心嚮往之，恨不得立即一睹為快。尤其看到負責策畫主辦此次活動的李明家老師，出錢出力，任勞任怨，我立即傳真報名，攜眷出席。

憶及一、二十年前，大鵬灣僅是一片不起眼的淺淺海灣，一眼望去，麟不忍睹。彼時舍弟陳勝雄任職於鄰近的林邊國中訓導主任，曾駕車帶領我與內子，走馬看花，匆匆一瞥觀賞大鵬灣全景。在言談中，提及與我同為屏師校友的李明家老師與其共事，教學認真，事業有成，是其得力助手。

時光如駛，此事一晃，十幾年過去了，大鵬灣在政府大力規畫、經營、發展之下，以新面貌呈現在國人面前，予人煥然一新的景象。

盼望中的日子，過得何其緩慢，好不容易挨到了5月20日。這一天我與內子由臺南曾文水庫驅車前往，路經玉井東西向快速道路，轉入

南部第二高速公路。途中大雨滂沱，鄰近鄉區如仁德、永康等地，部分地區積水及胸，要不是我走南二高，恐無法準時赴會。

下午三時三十分以前，與會同學分別向張拉士（甲班）、李明家（乙班）、施美枝（丙班）、林菊蘭（丁班）、曾松飄（特師）等諸位同學辦理報到、繳款事宜。四時開始，先介紹活動景點，第一站是先觀賞「跨海大橋」，直到下午五時整即為跨海大橋關閉之時刻。在橋面啟動前一分鐘，實施人車來往嚴格管制，絕對禁止通行，派有專人負責督導。只允許遊客及人員停留在預先畫好範圍距離的橋面前，俟時刻一到開啟警戒，當信號聲響時，只見偌大、筆直、雄偉的橋面中央之一部份橋面，在機械操縱之下，緩緩升起，橋面開啟壯觀之景緻，在細雨霏霏中觀賞，更顯得富有創意與挑戰性。其壯觀景緻盡收每個遊客眼底。有些遊客觀後歎為觀止，不禁撫掌稱奇。根據專人解說，橋面之傾斜度最高可達75度，再大的帆盤也可以從橋下順利通過。在此處，除了可以觀看大橋啟閉之外，還可遠眺小琉球島景。此情景，令我憶起在民國74年，我與內子趁暑假之便，遠赴歐洲觀光，跟在英國倫敦所觀看之鐵橋的開合，在建材與作用上不盡相同。倫敦鐵橋是以「實用」為主；而我們的跨海大橋僅

以「觀賞」為主，何故？只要看見倫敦鐵橋下的船隻如織，而我們大鵬灣之跨海大橋下，似乎見不到帆船蹤影。如以「投資學」的觀點論之，斥資建造如此昂貴（新臺幣17億元）之建物，似有商榷餘地。把國家有限經費，未用在刀口上，委實可惜。

下午五時三十分至六時三十分時，大夥兒乘遊艇環遊大鵬灣水域，遊艇在水中緩緩行進，碧波清澈，令人心曠神怡，艇速逐漸加快，灣中清風拂面，頓覺寵辱皆忘，塵念皆消。放眼海灣中四周美景，與當年跟內子同遊加拿大維多利亞港的景況相較，大鵬灣的嫵媚，毫不遜色，既有水色，又有山光，難怪有同學贊歎：「美麗的大鵬灣！」、「讓我們擁抱大鵬灣」，成為此次同學會的特色。

環遊途中我們又登上「蚵殼」堆成的小島，繼續觀賞海灣上的風光。休息時，品嚐紅豆黑糖剉冰，因為滋味香甜，同學們讚不絕口。

下午六時三十分，大家依依不捨地離開遊艇，坐遊覽車前往屏東東港龍興餐廳晚膳。「相見歡」晚會、黑鮪魚饗宴、卡拉OK歡唱，同時進行。並由擅長吹奏樂器的陳聯華同學主持。席中同學們載歌載舞，或者戲談往事，主持人愉悅地把晚會活動帶動到最高潮，直到晚上十時整，大夥兒在意猶未盡中無奈地離開餐廳，在微醺中回到酒店休憩。

住宿中的東方渡假酒店，不但環境清新、幽雅、閒靜，室內明窗淨几，一塵不染，且佈置新潮、浪漫，其水準已達國際標準。內子認為如不以面積論，實不亞於住宿過的日月潭涵碧樓。只要在翌日清晨，見到同學們喜形於

色，即知昨夜必有一番甜密的享受。

也許是老人家起床較早，參加此次活動的同學與眷屬共78人，第二天早上八時用完早餐後，立即坐上遊覽車，前往國家風景區參觀國際賽車場，以及日、海軍基地遺蹟，惜乎於尚未正式開放參觀之規定，未能實地遊覽，只能遠望。大夥兒在失望之餘，步行到水岸休憩區乘坐「天鵝船」，兩人一組，並肩而坐，在水天一色的海灣中，飽覽湖中全景，兩人腳踏船輪，在碧波盪漾中，悠閒地漫遊在湖間，人人重溫兒時的嬉戲情景，真有此樂何極之感。亦有少數同學搖槳划獨木舟遨遊海灣中。不擅長運動的同學就在榕樹下天南地已、海闊天空地閒聊起來，或論人生哲理，或談養生之道，或聊趣聞軼事，或敘離別之情；亦有人登上二樓涼亭，品嚐咖啡的醇香。

時間過得飛快，不久，午餐時間到了，遊覽車載著大家往龍興餐廳用餐，享受當地風味小吃，在用膳中，餘興節目隨即展開，上臺高歌一曲者大有人在，隨歌翩翩起舞的女同學，亦使出渾身解數，展現出婀娜多姿的美態。利用空檔時間，選定下次聚會地點（中部地區），並推選負責主辦人，據說下次預定於明（102）年10月舉行。屆時必將另有一番盛況。

下午2時10分，全部活動在「期待再相會」的歌聲中結束。同學們分別搭乘一部開往高鐵左營站、一部開往屏東各據點的遊覽車出發，自行開車前來參加活動的同學，亦陸續快樂地踏上歸途。寄語同學們：暫時的離別不著傷悲，只要大家心心相繫，彼此間的感情，必如山高水長，與日俱增。

蒲公英的曾經・蒲公英的約定

文 / 黃瑞光 (52 級校友)

年輕時意氣風發・年老時放慢步伐

時序拉回至52年7月3日(1963年)畢業的那一天。

266位五二級全體同學(含普師、特師)，齊聚於(林森校區)化雨台與敬師亭間的操場南側與師長們畢業大合照。畢業生胸前佩著名牌、襟繫玫瑰花朵，身體肩併肩緊密地在一起；此時每一個人畢業的喜悅，真實地寫意在臉上，這麼大場面的照相，在等待鏡頭對焦時的那一剎那、真是感人的一刻！Congratulate on graduation！恭禧畢業！這是一個師資培育歷程的結束；卻也是教育志業服務的開始。

大合照畫面的左邊，高聳的水塔其壁面上，鐫刻著「立身務本・飲水思源」八個醒目的大字。此訓勉吾等：己身樹立為人處世、待人接物，紮紮實實致力於根本，本立而道生；而飲其流者懷其源，培育我者母校，切切不可忘其本源。

五二級同學於五十二年七月，自驪歌別後大家天南地北分，記憶的時光中，卻已是五十年匆匆，一萬八千五百餘的日子！此次同學會雖然看起來，時間似仍有一年久，但一天天的撕曆，時光可飛逝地猶如電光之快速，一轉眼即將就到！

十年、廿年過去了！卅年、四十年又過去了！而如今畢業五十年竟已到來。人之離別內涵，不外乎「人」與「事」。翻開暗墨微紫色的絨布封套，那已50年古舊的「五二級畢業同學錄」，內頁有五十年

前的美少年、美少女的個人照，如今卻已風霜至白髮灰褐了。下次若再召開同學會時，那將有好多拄著拐杖、走路搖搖晃晃的八十老叟矣！我親愛的屏師人，你豈是船過水無痕而不會感慨乎？

在讀歷史時、在教國小學生臺灣篇時，社會科中謂「臺灣被日本佔領五十年」(1895—1945)，五十年有多久遠？小時候是模糊的，無從有時間計量概念；而今屏師畢業後，真正走過五十年歲月時，方知那是多麼地久遠，足足會使一個年青活潑的小伙子，風霜至快變老頭子的年歲。如今，就放慢腳步，不要走馬看花的匆匆，過有生活品質的悠閒吧！

隨風飛散的曾經・找回同窗的誠心

開著黃花，花冠有冠毛，頂端有一圈圈無數白毛絨絲狀的蒲公英，當微風吹拂時，它會隨風飛散，撒播種子而續其生命，生生不息。化雨台、敬師亭中間的蕉園籬芭旁，印象中有野生蒲公英，那是多年來我們愛記憶的花草。蒲公英的身影美麗，我們也像她一樣，曾經搖曳著美麗的身影在木瓜園地；蒲公英舞姿輕柔，其飄逸的風姿，讓人想捧在手心、想好好地呵護，以及追看她飛去了那裏？

而52年7月3日這一天，五二級的「鴻雁」、「海鷗」、「文燕」原本伴棲著「燈塔」在南國的屏東。忽地一陣風來，亦如蒲公英的被吹散，從此那一枚枚種子，各自乘著歌聲的翅膀，風飄而

去……。

二十年時（72年8月14日）、三十年時（82年8月15日）、四十年時（92年8月22日）曾經在「木瓜園」地，我們等著驚奇，尋尋覓覓、渴望想遇見、並找回久違的親密，但永遠已沒有266位，就像麥帥將軍的老兵，漸漸凋零……減少到如今的人數矣！

蒲公英的回憶·蒲公英的約定，是那樣清晰、有決心。吟唱校長作詞、作曲的畢業歌：「暮雲深捲，春樹低垂，無限惜別意……」自君別後，恰似蒲公英最後的溫柔，飄散在臺灣各地，也有降落在異國、陌生的土地上。

當妳重新萌芽時，還記得：我們曾經一起在校園裏，快樂的搖曳嗎？

當你重新萌發時，還記得：從前有個人讓你深深著迷，而哼歌情話不斷嗎？

是的，我們全都記得。

蒲公英的曾經 是那樣清晰、那樣深刻……

蒲公英的約定 不管是友情、還是錯過的愛情……

希望仍能繼續愉悅地搖曳美麗的身影。

——在明年春暖花開的四月天，50年同學會上Nice to met you.你一定要來，不要讓我們等不到；天青色等煙雨，我們會一直等著你。

擁有共同的記憶·多少年後仍趣逸

我們發出這訊息，試著要找回50年前飛散的蒲公英家族／你和我；更要尋覓每一粒飛散的種子。從今年四月底籌備會就邀集各班運作，且一直努力著：

期待與你 有那聊不完的曾經……

盼望相逢 能緊擁彼此的真心……

那些年（since 1960~1963），屬於我們的「屏師共同記憶」：

·有滿足同學肚皮的「老煙囪」、夕陽西下，華燈初上的「寶塔鐘」；

·有「三動教育名聲響、木瓜園地碩果享」；

·有「冬日·萬丹越野賽」、「夏日·泳池班際賽」；

·有「宿舍的青春汗酸、苦讀的蓄能燈光」；

·想生前拋洒光與熱，一生奉獻屏師26年，有著無數貢獻的石徒校長；

·擬巡禮可愛校園，高唱「武山蒼蒼、淡水泱泱……屏師之風、山高水長」那熟悉的校歌……

「美哉我屏師，甲地出人才」、「美哉屏教大，桃李結碩果」。屏師的共同記憶裡，大家仍熟悉；屏師long long a ago的光陰故事、學校文化，早已融匯、化作永恒。這些雖已屬昨日的記憶，但銘印深刻、印象仍清晰，總是有道不盡對母校的絆戀。

咱們從前林森校區有無數棵，自創校以來所種的雨豆樹叢，其樹形極美。當明年（102）的四月天，屏師人將再度返回母校，敘懷那些年，我們筆硯相親、琅琅書聲的曾經…… Lost and fund. Let's we are——

Memory Together. Happy Together & Forever Together.

屏師五四丙畢業47年同學會

文 / 張玉梅（54級校友）



時間過得真快，一轉眼畢業四十七個年頭了。難怪古人會感慨的說《光陰似箭》呀！

猶記得那時（民國51年9月）我們這一群剛從初中畢業懵懵懂懂的十五、六歲的黃毛丫頭，好不容易擠進屏師的窄門，接受母校師長諄諄的教誨栽培三年後各奔前程為人師表。時光飛逝離校四十七年宛如一剎那，而今大夥兒兒孫成群髮蒼蒼視茫茫垂垂老矣！若不及時把握時間相聚，再相見不知何期？所以二月初同學會的發起人熱忱樂觀的林雪玉來電話說：三月八日擬舉辦五四丙畢業47年同學會，在下決定非參加不可。因為上了年紀相會時間有限了。君不見五四級傑出校友李宜堅督學（註1）今年2月2日匆匆告別人世，英才早逝令人扼腕嘆息不勝唏噓。而鬼才五四甲的洪安慶醫師擬舉辦的五四級杉林溪賞牡丹之旅因而取消。

話說同學會前兩天（3月6日）在下旅居異鄉臺北，忽然又接到雪玉熱情洋溢的電話說一定要參加同學會。適巧翌日是農曆的十五日，在下即時南下趕回佳落水娘家拜拜，因為先母剛過世不久，寒舍無人祭拜。

同學會那天一大早先完成先母生前的志工

工作：到附近兩家寺廟清掃，旋即到菜園摘取青菜：以耐旱的《明眼萵苣》（註2）為主，擬把親手栽種的有機蔬菜分享贈送給同學們嘗鮮。趕呀趕呀！先騎機車到恆春，再搭巴士往高雄市，轉搭捷運到達小巨蛋《舞舞舞》餐廳，抵達時已遲到，大夥兒業已開動。其實，車過枋寮時即接到內埔陳豐玲的來電告知她偕夫婿李的明主任正要出發，結果他們竟比我先到。

同學會這天參加的同學頗為踴躍，竟然多達21位，其中有四位同學帶著另一半來參與盛會，除了豐玲外，尚有臺北林瑞江（李春雄分局長）、林菊珍（許老師）及陳麗貞（翁櫻源老師）等四對鶼鶼情深的伉儷。其中，有兩對年差七歲（瑞江與豐玲），難怪臺灣民間諺語《男大七，不必動紙筆》是習俗中最佳伴侶、最佳搭擋，其來有自。值得一提的是的麗貞的妹婿曾永權貴為總統府秘書長，而這個媒是麗貞請萬丹國小的老師介紹的呢！如今篤信基督教的麗貞還贈送給每人一本圖文並茂的著作心得《生從何來死從何去》。

回想起往昔誨人不倦的導師闕本員老師

(1926—2011)，業於去年8月96歲高齡仙逝，令人黯然神傷。目今一事無成的在下唯有懺悔唱嘆：「深恩負盡，死生師友」。

閒話家常時，老班長美雲回憶同窗情誼深厚的往事，曾擔任屏東女中輔導主任的林明美獲悉李碧娥生病住院，急忙燉煮了一大鍋補湯送到高雄給她進補身體，而頗會照顧同學的明美卻先走一步作古多年。大夥兒談及此溫馨的往事，令人感動不已亦不勝唏噓。

猶記得二十八年(1984年)在下離鄉調至新圍國小服務，熱忱親切的明美與許久美伉儷作東為我接風，大恩大德永難忘懷，真是應驗俗話說的《好人不常在》呀！

賢妻良母型一頭白髮鮮少參加同學會的鄭月霞此次抽空前來參加，頗為難得；調教子女有方，貴公子極為優秀，為臺大醫科畢業的醫師，千金則是師大畢業的中學老師。她與家住長治鄉勤儉持家的黃勉一道坐火車搭捷運前往參與。出生醫生世家(父親與三位哥哥都是醫生，明明堂眼科創辦者是她的舅舅)的黃勉，育有四女一男：公子與媳婦目前留學日本於東京帝國大學攻讀博士學位，四位千金亦有令人稱羨的職業。

令人感動的是平日要照顧罹病的夫婿，竟遠從臺北趕來的鋼琴高手顏惠鶯，育有兩女一男，難能可貴的是一雙兒女榮獲博士學位，兩位千金克紹箕裘皆學音樂有成，一位碩士任教北市，另一位千金亦極為傑出留美小提琴演奏博士，目前於大學任教，兩位女婿皆是醫生，羨煞人也。

今天參加的同學以第一分隊最為踴躍，菊珍、月霞、羅秀珠、徐秀美、羅絹茹、張玉梅、郭春琴、蕭玉貞(千金醫生)、方珠美(公子醫生)等九位。第二分隊：惠鶯、麗

貞、鄭美雲、金婕、雪玉等五位。第三分隊：曾淑芳(公子醫生)、吳麗金、黃勉、溫淑蘭、瑞江、豐玲、孫清美等七位。

餐後，大夥兒前往坐落於美術館附近的麗金府上豪宅參觀並唱卡拉OK，有幫夫運的麗金提前退休，曾隨著任職臺銀派往紐約的夫婿旅居美國七、八年，夫婿亦曾經擔任高雄銀行董事長。才貌雙全文采斐然又慈悲為懷的麗金多才多藝，擅長舞蹈、畫畫。業餘從事志工工作，獲獎無數。兩位傑出的千金又留學美國，其中老大就是暢銷作家獅子老師(註3)。

來自麻豆佳里的清美是位孝女，為罹病的父親茹素二十多年。退休後，又長期照顧臥病的婆婆直至去年往生。業餘兼鋼琴教師的她，修養到家。婆婆於遺產現金另備一份給她，但被高齡97歲的令堂獲悉後嚴斥，孝敬奉養公婆是為人媳婦應盡的義務，豈可另取酬勞？後來，清美則把此現金捐贈予法鼓大學，令人感佩萬分！記得求學時，清美的令尊遠從麻豆郵寄一大簍麻豆文旦，敝班47位同學品嚐著香甜可口的正宗麻豆文旦，至今仍令人回味無窮而齒頰留香哩！

令人難以置信的是，淑女型都市人的羅絹茹退休後與夫婿林老師返歸田園過著隱居的生活，在嘉義番路鄉置產種植蔬菜、果樹，響應節能減碳，並以木柴烹調炊煮三餐，過著最純樸原始的農村生活，據說假日來訪的親友絡繹不絕，好客的絹茹都忙得不亦樂乎！

此次主辦人雪玉，慷慨解囊請四位五四丙的好女婿大餐，因為老夫老妻唱夫隨難能可貴。今年是個頗令人難以忘懷的同學會，在此不揣譎陋做首故鄉的《思雙枝》與大家分享：

「四十七年一瞬間昔時美女變老人憶屏師同寢共硯情深似海想從前」。

附註：

- 1.李宜堅督學〔1946—2012〕終身奉獻給教育志業，曾任中小學教師、高雄市教育局股長、高雄縣文化中心主任、高雄縣文山國中校長、高雄縣教育局代局長、臺灣省教育廳國教輔導團團長、教育部中部辦公室督學、一貫道學院籌備處執行長及中州科技大學專門委員。一生積極推展教育革新，從九十一年至一百零一年與圓照寺共同推動「教師生命教育成長營」。策劃教學影集製作，出版二十餘本專輯，貢獻卓著。
- 2.《明眼菖苳》明目，具苦味〔與枸杞、薑炒煮，風味佳〕，耐旱不怕蟲害，摘葉食可維持半年，一年四季皆可栽種。越南人最喜歡的青菜，據說越南人鮮少近視，與此有關。感謝對面鄰居俞教授前年種植此菜，啟發在下蒔植。
- 3.獅子老師王意青：北德州大學鋼琴演奏學士、德州休斯頓大學鋼琴演奏碩士，後開始她的教學歷程。在美國教鋼琴時，與每一位學生都有溫馨互動，對學生的尊重與諄諄啟發，讓她拿下三屆美國藝術教育最佳啟蒙老師獎。她將教學相長的過程，寫在部落格(<http://www.wretch.cc/blog/lioness>)，並集結出書，出版了《琴鍵上的教養課2—當孩子最好的啟蒙老師》喜歡一掌握孩子主動學習的秘密等三、四本暢銷散文(寶瓶出版)。感謝麗金饋贈兩冊令媛大作。

與導師有約

文 / 陳國泰 (64 級校友)

二十五年校友會，聯絡不上導師黃照星先生；三十年校友會，仍舊音信杳然；誰能料到，三十七年後仍能與先生相見歡？

先生出生於民國十三年，家鄉福建惠安，地處海隅，窮山惡水，維生艱難，年輕力壯者只好遠渡南洋，或當苦力，或駐地經商，以「僑匯」接濟家鄉於不墜，其父亦不例外。

先生五歲即入私塾習字讀經，墊下漢學古文之基礎。八歲入由僑資創辦之霞美小學，小學畢業後旋即考取縣內唯一初級中學。學校離家數里，必須寄宿校舍。鄉下小孩，初次離鄉，不免戰戰兢兢，惶恐不安。

翌年，民國二十六年，爆發盧溝橋七七事變，八年欲血抗日戰爭於焉如火如荼的鋪展開來。全國遍地烽火，惠安縣也無法倖免於難，學校被迫遷於內地山區，以避戰火。然因水土不服，設備因陋就簡，加以醫療欠缺，大多數學生均罹患瘧疾，先生亦遭此病患，因服用太多治瘧藥丸而傷及左耳，聽力受損，至今未癒。

民國二十八年夏，先生初中畢業，日本軍閥侵略的腳步已殃及中南半島，僑匯因而中斷。家庭經濟頓陷入困境，縮衣節食，苦不堪言，想繼續升學幾近絕望。

原設廈門鄰近之集美高中已遷往南安山區，先生與同村三位同窗有幸皆考取該校。在母親不惜變賣貴重飾物及家具下，方籌足學費，始能達成先生升學之願望。先生至今思及此事，仍因感念山高水深之母愛而澎湃不已。

民國三十一年，先生畢業於集美高中。無情的戰火仍在國境內無止盡的蔓延，百姓早已民不聊生，那還有升學的本錢，先生只好暫留在母校霞美小學任教。

民國三十四年，日本戰敗無條件投降，舉國蕭條，百廢待舉，亟需培養復健人才，政府乃在福建泉州籌設國立海疆學院，並招收閩南潮汕青年學生公費入學。先生正因家庭經濟拮据苦無對策，此乃天賜良機，而毅然報考倖蒙錄取。

先生在一波三折下，終於完成大學學業；

其中艱辛苦辣，如人飲水，實難與外人道。

春寒料峭時分，旋風眾子弟兵藉由高鐵從四面八方湧向新竹高鐵站，再由北部同學開車接送至青草湖畔的煙波大飯店。

中午，確定於此為旅居國外多年最近才返國的先生洗塵。過了午後一時，先生仍未現身，大家一面用餐，一面引頸以盼。三十七年倏忽已過，先生高瘦儒雅的身影仍如往昔嗎？

三十七年前年少輕狂的我們，如今個個鬢毛結霜，風霜滿頰，先生能一一認出我們嗎？



多方聯繫，促成此次相會的慶田兄，一直守候在飯店門口，有些侷促不安，茶飯不思。先生座車終於抵達飯店門口，大家一擁而上迎接先生。先生在其公子及媳婦的攙扶下，步履蹣跚的步下座車。先生必須以輪椅代步，但他不坐輪椅，堅持以輔助把手一步步堅定的走入飯店。八八高齡，先生已垂垂老矣，卻仍見堅決的意志力；反觀我們，不也一個個頂毛稀疏，銀絲泛白了嗎？

我們一一趨前自我介紹，先生顯然已認不出誰是誰，卻見他情緒波動，眼光炯炯有神。先生心裡篤定：中斷三十七年的師生情誼，於此時此刻又悄悄的密合了。

民國三十六年，先生自國立海疆大學畢業。臺灣剛光復二年，日本人留下的爛攤子亟需收拾善後。先生與同屆二位畢業同學持學校推薦函渡海來臺，擬到臺灣省行政公署報到，一起投入臺灣艱辛漫長的戰後復建工作。

他們三人自基隆港登岸，順途搭乘火車經臺北南下臺中、臺南到高雄，其中一人即留在

高雄前金國中任教，另二人意猶未盡，再轉臺東擬經花蓮環島一周後至臺北報到。然抵臺東時，旅費以告用罄，身無盤纏，為重籌旅費，先生毛遂自薦向臺東女中謀一教席，另一人覓得臺東中學之教職。

值此之際，臺灣爆發至今仍爭嚷不休的「二二八事件」。主戰場皆在西部，先生因緣際會滯留東部而倖免於難。

民國三十八年大陸淪陷，兩岸隔海對峙，兩地斷絕往來。先生被迫滯留臺灣，家鄉父母弟妹音信渺茫，望眼欲穿，一望長達五十年之久，遂把異鄉當故鄉。之後聞悉父親仙逝於僑居地緬甸仰光，大弟於文革期間慘遭迫害橫死故里。噩耗傳來，先生椎心刺骨，痛不欲生，束手無策。

先生在兵馬倥傯物資極端匱乏下咬緊牙關，好不容易完成大學學業，來臺就業，以為從此前景一片坦蕩，卻惹來與大陸親人隔海相望，直至天人永隔，命運捉弄人，莫此為甚！後一年，先生轉至屏東女中任教。在此認識端莊賢淑、聰明伶俐的師母而緣定終生。

民國四十二年，先生為求更上一層樓，轉調至雲林斗南中學擔任教務主任一職，卻遭人嫉恨誣陷而官司纏身。等還其清白後，先生遂遠離傷心地返回屏東師範學校任教。

其間長子、大女兒陸續呱呱落地，家庭開支節節攀升，以夫妻倆微薄薪資誠難負擔，適巧有一堂親介紹一華僑來臺投資設廠，需要一學資歷較高者擔任在臺投資代理人，以便與政府接洽投資設廠事宜。先生遂被高薪迷惑，不顧師母之阻攔，貿然辭掉教職北上赴任。誰知是騙局一場，弄得先生進退兩難，全無薪俸可拿。偏偏二女兒又選在此一節骨眼降臨人間，一家五口借貸度日，無語問蒼天。最後只好向親友籌集旅費，毅然遠離傷心欲絕之臺北，於民國四十八年回到屏東中學重執教鞭。

用完午餐，在先生長子的引領下，我們來到其位於新竹市香山高中後方的住家。住家寬敞明亮，是順著丘陵斜坡興建之花園別墅；視野寬闊，是個養老兼養生的好地方。

我們特地準備了一個蛋糕，提早為先生慶生，祝其長命百歲。在生日快樂的歌聲中，卻見先生目光閃亮，情緒高亢。在享用生日蛋糕之際，先生堅持站立跟我們道出內心的感慨與感激。先生言語仍清晰，思路仍有條不紊；我

們全然鴉雀無聲，洗耳恭聽，似乎又回到四十年前在課堂上聆聽先生諄諄教誨，如沐春風。



先生南下重返屏東中學任教，即已痛下決心，終生誨人不倦，決不再有二心；明白教職工作收入雖不優渥，但環境單純，不似商場之爾虞我詐；生活清苦，卻能得天下之英才而教之，斯一大樂事也。

其間家庭成員又增添兩個小丫頭，一家七口委身在公家配給之客難宿舍裡，雖清苦卻其樂融融。

民國五十九年，屏東師範學校升格為師範專科學校，先生以符合服務高級中學十年以上教學經驗考績優良之規定，應聘為該校之講師，並擔任本班之導師，於此跟我們結下「一日為師，終身為父」之師生緣。

民國七十九年，先生因屆齡功成身退，正式從職場退下。隔年，早已在美國定居的大女兒為先生與師母申請移民美國，美國遂又成為先生的第三個故鄉。

先生談話完畢，我們分批與先生合照留念；在閃光喀擦中，我們心裡明白：此番離別，下次相見又將何時？

先生求學期間，在烽火煙硝下仍不改其求知求進之意念；就業時期，被困在臺灣與家鄉親人兩岸乖隔，他不懷憂喪志，成家立業一肩挑起；當中波濤洶湧，幾次險遭滅頂，他都能憑藉智慧與意志安然度過；先生一生顛沛流離，屢遭挫敗，皆能奮勇挺進化險為夷，適足為弟子之楷模。

先生當年在木瓜園一手把我們拉拔茁壯，此恩此德，沒齒難忘！

(2012.4.20於屏東潮州)



孝行楷模表揚側記

為弘揚固有倫理道德，宣導敬親行孝美德，培養學生正確價值觀念，建立謙讓有禮之校園，本校配合教孝月，共遴選出5位「孝行楷模」學生。6月1日由學務長親自頒授每位當選者禮券2仟元及獎狀乙幀，藉由當選者的孝行事蹟，將孝道的精神傳達至社會各角落。

謹將本校101年度「孝行楷模」5位同學之孝行事蹟臚列如下：

一、應用物理系-蕭洸方同學

積極參與志願服務工作，當選校園形象大使殊榮，亦榮獲中國青年救國團101年大專生優秀青年獎，散發出本校學子之光、熱、力、美的熱情與活力，其對自我的要求及優異表現，以彰顯父母並回報父母養育之恩，所付出之孝心足為同學們之表率，實值嘉勉。

二、社會發展學系-蘇裕舜同學

蘇生母親獨自扛起家中經濟重擔，從小吃攤生意轉換跑道至清潔工作，每日工作時間超過八個小時以上。蘇生體會母親辛勞，省吃儉用，念大學後，為減輕家中負擔，打工籌措學費，同時仍然盡心盡力用自己的力量為社會付出服務，常常利用課餘時間，到小學擔任課輔老師。在班上擔任過學藝、總務股長等幹部，深受同學們信賴。擔任春暉社社長，為社會宣導有關愛滋防治、反煙、酒、毒、檳榔等教育宣導工作，期許自己未來能

投入服務社會的工作。

三、教育心理與輔導學系-林思惠同學

單親的母親以傳道養活生計，經常陪伴媽媽禁食禱告，遵從母親教導，常常主動探望外公和外婆，陪同老人家聊天禱告。林生在校尊師敬長，擔任信望愛社社長，認真負責，主動熱誠，備受肯定。秉持著一顆願意的心，因愛尊重他人，雖無顯耀的豐功偉業，卻常常令人感到溫暖與快樂。

四、體育學系-龔琪涵同學

體貼父母收入微薄，利用課餘在校內工讀，學費與生活費完全自理，照顧父母之餘還要兼顧家計，常利用假日返家探望父母親，關心長輩健康與生活狀況，始終無怨無悔，把握及時行孝，以樂觀開朗的態度來面對生活上的一切困難，堪為社會孝行之表彰。

五、教育心理與輔導學系-邱一翔同學

從小由母親扶養長大，家境困難的他，在校盡力維持前三名的課業佳績，每學期皆申請獎學金來補貼生活費，以減輕家庭經濟負擔，課餘時參與各項認證提升未來的競爭力，主動參與社團活動，增進做事的能力，使母親不憂心，更常提醒正在加班中的母親記得吃飯，表達對媽媽的愛及關心。展現其獨立自主、認真求學的態度，在校尊敬師長，使母親感到榮耀。

(學務處李容杏)

客家研究中心揭牌典禮~

本校客家研究中心於5月18日(星期五)上午10時30分，在林森校區表演廳舉行揭牌典禮，由客家委員會主任委員－黃玉振主委及本校劉慶中校長一起為「客家研究中心」催生。同時，副主委李朝明先生、屏東縣客家事務處曾美玲處長及客家文化志工團團長劉祿德先生等嘉賓一同見證了這歷史性的一刻。首任客家研究中心主任，由文化創意產業學系易毅成主任兼任。

本校於95年8月1日成立「客家文化研究所」暨招生。後因應獨立系所評鑑之緣故，於99學年度起，由「臺灣文化產業經營學系」和「客家文化研究所」整合更名而成「文化創意產業學系」（含碩士班），研究所包括「文化產業組」與「客家文化組」。「文化創意產業學系」於原來文化創意產業的教學研究和產業合作基礎上，更融入客家文化之元素，成為一個更全面之跨領域學系，本校為了延續原「客家文化研究所」教學、研究、服務之能量與功能，擴展客家學術與客家文化的研究推廣

工作，實現客家文化在地化與全球化，特成立「客家研究中心」。

客家研究中心營運之主要目標為推動臺灣南部地區客家學術研究之發展，拓展南部地區客家研究之廣度，以及提升此地區客家研究之水準，更配合客家委員會「大學校院發展客家學術機構」計畫，以屏東縣為中心，投入台南市、高雄市、屏東縣、台東縣等地區客家相關之研究、教育活動與社區服務等工作。此外，中心將設置「客家文化志工團」，以文化創意產業學系做連結，結合本校其他院系教職員生與校內外對客家研究有興趣之民眾，進行客家語言文化的教育推廣。

當日上午邀請佳佐國小邱坤玉校長擔任典禮主持人，除了揭牌外，尚有「走馬蓋文化藝術團」、「世客文化藝術團」、「藍衫樂舞團」及「屏東客家樂舞團」等知名客家表演團隊蒞校表演精彩歌舞節目，為揭牌典禮增添喜慶熱鬧氣氛。

(秘書室王鈞宗)



原住民族健康休閒與文化產業學士學位學程 專班揭牌典禮～

本校原住民專班於8月6日(星期一)上午10時30分，在林森校區敬業樓3樓303教室舉行揭牌典禮，由行政院原住民族委員會前主委華加志委員、教育部教育研究委員會代表顏寶月專門委員、原民會代表劉秀英輔導員、本校劉慶中校長及人文社會學院伍鴻沂院長一起為「原住民族健康休閒與文化產業學士學位學程原住民專班」揭牌。同時，教育部教育研究委員會代表柯瑛娥小姐、李賢哲副校長、黃冬富副校長、教育學院張慶勳院長、人事室林忠孝主任、本院各系主任及校外關心原住民族事務人士等嘉賓一同見證了這歷史性的一刻。首任原住民專班主任，由人文社會學院伍鴻沂院長兼任，副主任則由原住民族教育研究中心林春鳳主任兼任。

民國100年11月23日教育部同意本校成立「原住民族健康休閒與文化產業學士學位學程原住民專班」。民國101年6月8日開始招生，招生名額為正取40名、備取8名。原住民專班成立宗旨為將原住民豐富多元的文化元素融入產業發展的各面向，以培養具備堅強之健康休閒知識體系、文化產業規劃之優秀原住民，提供原住民人才進修精進管道。主要的教育目標為培育經營部落健康休閒產業之原住民人才、培育兼具文化、藝術與商業素養之原住民人才及促進原住民部落文化創意產業發展，特此成立了「原住民族健康休閒與文化產業學士學

位學程」。

本校人文社會學院伍鴻沂院長更以「創造機會成人」期許原住民專班，並表示聯合國將1993年訂為國際原住民年，同年的維也納世界人權會議，制訂自1995年至2004年為世界原住民族的國際十年，讓人們更多關注與瞭解原住民的處境和文化，我們趕上了國際浪潮在2012年成立了原住民健康休閒與文化產業學士學位學程原住民專班。目前全國163間公私私立大專院校，國立大學很少有原住民專班，本校設立「原住民族健康休閒與文化產業學士學位學程」，希望可以與社會同步，一起關心原住民學生，為他們的升學與就業做準備。本學院原住民專班希望能傳承與發展原住民俗技藝、各種原住民族的祭典、部落生態體驗等文化休閒活動，並配合本校光熱力美培育社會英才的教育理念，栽培專業之原住民健康休閒產業人才、文化產業規劃人才、產業行銷人才為培育目標。

當日上午邀請本校原住民族教育研究中心林春鳳主任擔任典禮主持人，除了揭牌外，尚有「屏東縣馬卡巴嗨文化協會」蒞校為原住民專班進行祈福儀式，並有本校劉校長慶中及華委員的致詞、來自各高中原住民學生的參與，為揭牌典禮增添喜慶熱鬧氣氛。

(原住民專班曾華慈)



2012日本六年一貫師資培育制度參訪活動



本校行政副校長黃冬富、學術副校長李賢哲，以及師資培育中心主任楊智穎，於101年9月2日至6日，參與由教育部中教司張明文司長率隊組成的訪問團，前往日本了解該國六年一貫的師資培育制度與實施現況，隨行的成員還包括臺北市立教育大學、國立台北教育大學及國立台中教育大學等學校行政主管和教師。

此次參訪行程中，在兵庫教育大學主要與該校教師進行分組座談，了解該校推動師資培育碩士化的實施策略，以及教師證照十年更新

制度的內涵。在大阪教育大學，則了解該校非師資培育系所的發展，以及師資培育系所如何配合國家政策轉型發展。在大阪教育委員會和京都教育委員會，則見識到日本教師的進修體系，及不同地方政府如何推動教師輪調制度、評鑑制度和懲戒制度，至於在茨木市郡山小學，則透過班級的觀課過程，了解該校如何運用佐藤教授「學習共同體」的概念，建立教師、家長和學生彼此的信任感，營造一個學習社群。

本次參訪行程雖只有短短的五天，但在過程中，因為每天都會安排參與成員間的心得分享，除了對日本教育制度背後的社會脈絡再進行相互提問，同時也各自提出可茲借鏡之處，及應用到國內教育現況時的可能限制。透過參訪所得，讓每位成員對未來師資培育改革更具方向感。

狂賀～

本校電腦與智慧型機器人學士學位學程發明新專利囉！

本校電腦與智慧型機器人學士學位學程-石佳弘助理教授，發明專利名稱：「老人照護系統」(ELEDERLY CARE SYSTEM)，以學校名義申請專利，並於今年7月通過本國專利申請。石助理教授發明之新型專利：「老人照護系統」是一種應用立體3D偵測技術來監控使用者姿態之老人照護系統。隨著醫療科技的進步，人類的平均壽命有了顯著的提升，進而使得老年人的數量越來越多。為了照顧這些老年人，很多國家都設置有老人安養中心，以提供社會大眾專業的老人照護服務。

然而，雖然目前的安養中心皆聘請有專業的照護人員來照護老年人，但是老年人通常需要24小時的照護，因此照護人員的數量往往無

法符合安養中心的需求。再者，由於照護人員的數量不足，可能使得照護人員超時工作，造成照護人員的體力不支或精神不濟，如此當老年人受到傷害時，照護人員可能無法及時採取適當的處理。

因此，需要一種老人照護系統，其可監測老年人的動作，以於老年人跌倒或受傷時發出警告訊息給照護人員，如此可提供24小時不間斷的照護服務。

石助理教授的新型專利發明，傳遞照護長者的愛心。相信未來會有更多創意發想的教師們加入專利申請的行列，會讓本校研究能量更趨卓越。

(研究發展處 綜合企劃組)

校務基金捐款芳名 (101.3.13~101.9.27)

姓名	金額	姓名	金額	姓名	金額
黃金春	2,000	國立潮州高中	1,000	陳勇祥	2,000
葉桂君	1,000	吳金	1,000	李雪	2,000
廖杏琪	1,500	臺南市文賢國中	2,000	陳碩鴻	500
國立東港高級海事 水產職業學校	1,000	中華民國私立高中職 教育事業協會	1,000	屏師六六乙雄獅班	20,000
郭明山	3,200	蘇恆生	1,000	李佳穎	7,200
陳碩鴻	1,000	林政男	3,000	陳勇祥	2,000
周孟觀	3,000	劉炳輝	2,000	盧俊明	20,000
劉得詮	30,000	張廣義	2,000		

校友總會捐款芳名 (101.03.14~101.9.30)

姓名	金額	姓名	金額	姓名	金額	姓名	金額	姓名	金額
簡崑山	1,200	林福榮	500	盧廣	20,000	鄭英建	10,000	葉淑雲	1,000
楊國雄	1,000	吳金	1,000	林政男	1,000	蔡東源	10,000	趙康伶	2,000
韋三貴	1,000	林慶信	500	尤振卿	10,000	陳哲男	20,000	黃拓榮	500
王金農	500	劉賽雀	500	趙光華	500	方春意	10,000	陳道南	2,000
黃木桂	1,000	張瑞淵	1,000	陳秋泉	500	蔡吉雄	5,000	方春意	2,000
黃金春	500	尤秋田	1,000	鍾明昆	3,000	劉佑星	10,000	李燕妹	2,000
盧俊明	10,000	林瑞景	1,105	黃瓊枝	2,100	羅麗英	500		
許武昌	1,000	柳士傑	2,200	盧員	2,500	張美嫻	2,100		

國立屏東教育大學六十六週年校慶

誠摯的邀請您

敬愛的校友：

今年12月9日是母校創校66週年校慶，我們期待您的光臨，您的支持是母校最大的鼓勵！

校友們自母校畢業後即分散各地，為學業、事業及家庭奔波忙碌，鮮少與母校聯繫，又因升遷、異動、退休或五都改制地址重編，母校已無法透過昔日資料與您取得聯繫，倘若因此疏漏而無法寄送『校友通訊』給您或提供服務時，懇請見諒！

在此懇請校友們轉知未接獲『校友通訊』之屏師校友，在母校生日當天一同返回木瓜園，也懇請失聯的校友能主動與我們聯繫。

我們的聯絡電話：08-7226141轉14200
李組長；14201沈小姐；14202李先生。

E-mail：alumni@mail.npue.edu.tw 或
f0911728@mail.npue.edu.tw

**為慶祝本校第66週年校慶暨第67屆校運，本系
將舉辦一系列校慶音樂季活動，屆時歡迎您共同來參與！
～母校音樂系誠摯地邀請您～**

2012校慶音樂季系列活動日程表

主辦單位：本校音樂學系

活動項目	日期／時間	地點
音樂系系週會專題講座「高雄市交響樂團的營運與未來發展」 (高雄市交響樂團-朱宏昌執行長)	11/26(一) 15:30-17:30	林森校區音樂館圓廳
『樂聚·樂句』音四甲畢業巡迴音樂會-屏東場(一) 指導教授：王雅萍老師等	11/26(一) 19:30-21:30	林森校區活動中心 2樓表演廳
『樂聚·樂句』音四甲畢業巡迴音樂會-屏東場(二) 指導教授：王雅萍老師等	11/27(二) 19:30-21:30	林森校區活動中心 2樓表演廳
『璀璨之夜』音三甲班級音樂會 指導教授：黃勤恩博士等	11/28(三) 18:30-21:00	林森校區音樂館圓廳
『藝響天開』音二甲班級音樂會 指導教授：林子珊博士等	11/29(四) 18:30-21:00	林森校區音樂館圓廳
『樂聚·樂句』音四甲畢業巡迴音樂會-台中場 指導教授：王雅萍老師等	12/1(六) 19:30-21:30	東海大學
『樂行樂園』管絃樂團演出 指揮：伍鴻沂教授	12/3(一) 10:30-12:30	國立高雄應用科技大學 中正堂(建工校區)
2012木瓜園談奏唱～ 音樂學系教授聯合音樂會『浪漫法蘭西』(聲樂篇)	12/4(二) 19:30-21:30	林森校區活動中心 2樓表演廳
2012木瓜園談奏唱～ 音樂學系教授聯合音樂會『浪漫法蘭西』(器樂篇)	12/5(三) 19:30-21:30	林森校區活動中心 2樓表演廳
系友回娘家-系友與全系師生交流座談會	12/9 (日)	9:00-10:00 林森校區活動中心 2樓表演廳
系友回娘家-系友與全系師生茶敘		10:00-10:30 林森校區音樂館圓廳
音樂學系系友音樂會		10:30-11:30 林森校區音樂館圓廳
台灣中提琴協會-16條弦的嬉戲 演出單位：師大楊瑞瑟等4位教授	12/10(一) 19:30-21:30	林森校區活動中心 2樓表演廳
師生聯合作品發表會 指導教授：桑磊柏博士	12/13(四) 19:30-21:30	林森校區活動中心 2樓表演廳
北科羅拉多大學Dr. Caleb Harris鋼琴合作藝術大師班	12/15 (六)	10:00-12:00 林森校區音樂館圓廳
北科羅拉多大學Dr. Caleb Harris鋼琴大師班		14:00-17:00 林森校區音樂館圓廳
遇見英雄-管絃樂團演出 指揮：伍鴻沂教授 協奏曲鋼琴獨奏：Dr. Caleb Harris	12/17(一) 19:30-21:30	林森校區活動中心 2樓表演廳
伴奏概論期末發表會 指導教授：胡聖玲博士	12/25(二) 13:30-15:30	林森校區音樂館圓廳
法國藝術歌曲演唱+鋼琴合作藝術聯合期末發表會 指導教授：吳明杰博士、葉乃菁博士	12/25(二) 19:00-21:00	林森校區音樂館圓廳
『樂聚·樂句』音四甲畢業巡迴音樂會-高雄場 指導教授：王雅萍老師等	12/26(三) 19:30-22:00	高雄市政府文化中心 至善廳
浪漫·現代室內樂期末發表會 指導教授：曾善美博士	1/14(一) 19:30-21:30	林森校區音樂館圓廳
巴洛克·古典室內樂期末發表會 指導教授：葉乃菁博士	1/15(二) 19:00-21:00	林森校區音樂館圓廳

恭賀

◎本校100年度校務評鑑五大項目全數通過

大學校院校園環境管理現況調查與績效評鑑榮獲優等

大專院校體育專案評鑑榮獲一等

全國大專校院衛生訪視榮獲一等，獎金六萬元

◎本校社會發展學系大學部沈昭良同學、蔡棠琳同學、李香蓉同學、蘇毅佳同學榮獲100年度「社會議題調查專題報導競賽計畫」研究成果「佳作獎」

◎本校視覺藝術學系研究生楊道生同學之創作「鬥浪」，榮獲屏東藝術最高榮譽「屏東獎」

◎本校體育學系李文華同學參加「101年全國大專運動會公開女生組鐵餅」項目，打破大會及全國紀錄榮獲金牌，並達到參加奧運資格，將代表臺灣挑戰2012倫敦奧運

◎本校運動代表隊於101年5月4日至5月8日參加全國大專運動會期間，田徑組獲得5金2銀2銅、體操組獲得3金2銀、游泳組獲得1銅，共獲得獎牌數15面，排名全國第十名，為本校最佳成績

重要資訊

為配合 103 年度起教師資格檢定考試國民小學師資類科加考「數學能力檢定測驗」，教育部將修正「高級中等以下學校及幼稚園教師資格檢定考辦法」及「高級中等以下學校及幼稚園教師資格檢定考試命題作業要點」，最遲將於 102 年度公告考試科目及命題範圍。

校友
喜訊

101學年度國小新科校長名單

屏東縣國小校長	王英明、王錦裕、李忠屏、李國政、林育妃、林國義 郭明固、溫在成、蔡世弘
高雄市國小校長	王淵智、周譽峰、洪志一、張本文、張慶鴻、許繼德 陳宗逸、陳宜亨、陳春美、黃嘉源、顏嘉億
臺南市國小校長	許國煌
嘉義縣國小校長	葉炳成
南投縣國小校長	吳錫法
臺北市國小校長	李貴貞
新北市國小校長	李延昌、許恒禎
澎湖縣國小校長	張素紋

※ 如有遺漏而未刊登之校友，敬請見諒！亦煩請通知本組更新資訊。